

Musée des Beaux-Arts | Fabrique des Savoirs | Muséum d'Histoire naturelle  
Musée des Antiquités | Tour Jeanne d'Arc | Musée Industriel de la Corderie Vallois  
Musée Pierre Corneille | Musée de la Céramique | Musée Le Secq des Tournelles

AVRIL > SEPTEMBRE 2016





## ÉDITO

En 2016, la Métropole Rouen Normandie rassemble les musées de son territoire. Le regroupement de neuf établissements donne ainsi naissance à l'un des premiers pôles muséaux de France.

Assez éloignée de celle, plus tapageuse, qui souvent préside à la création de nouvelles structures, la philosophie de cette initiative originale est bien plutôt celle d'un retour aux sources. Il s'agit, bien sûr, de préserver le patrimoine existant pour les générations futures ; mais il s'agit également de le revisiter, de le mettre patiemment en valeur, et ainsi de renouveler sans cesse l'envie, le plaisir, la curiosité, l'élévation que l'on gagne à le fréquenter. Car ce patrimoine est exceptionnel.

De l'archéologie jusqu'au XXI<sup>e</sup> siècle, de la littérature au patrimoine industriel en passant par les chefs-d'œuvre de la peinture exposés au Musée des Beaux-Arts - avec notamment la plus riche collection impressionniste de France derrière le Musée d'Orsay - les collections réunies entrent en résonance pour raconter l'histoire du territoire. Leur réunion-même est une façon de renouer avec l'esprit encyclopédique qui a présidé à leur constitution.

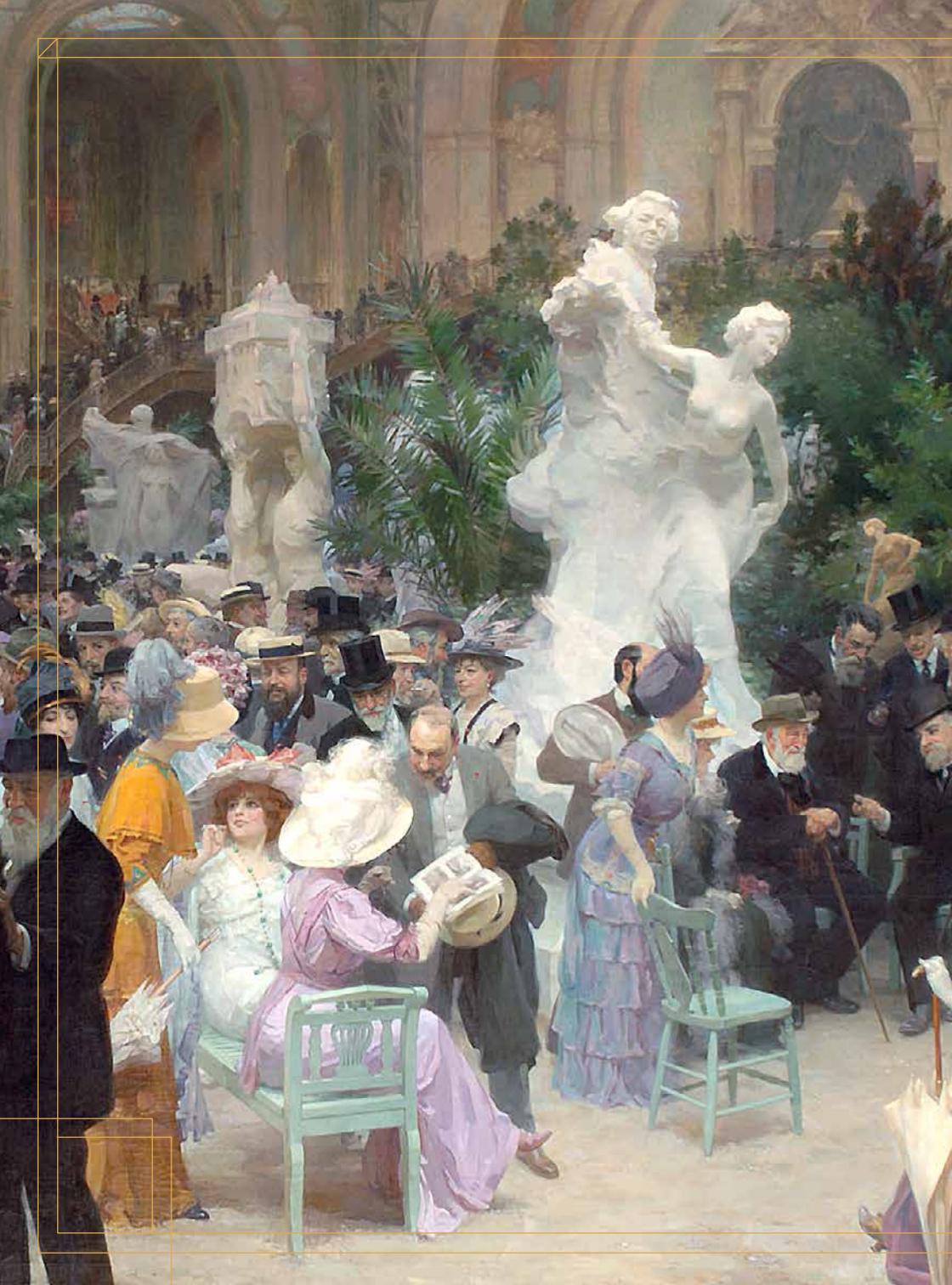
Au cours des mois et des années qui viennent, la Réunion des Musées Métropolitains va déployer progressivement un projet scientifique et culturel ambitieux, qui devra faire dialoguer entre elles ces collections exemplaires, s'ouvrir sur l'art contemporain, tout en alliant l'attractivité à la pertinence, le succès populaire et l'exigence. Symbole de cette priorité donnée aux collections - le bien commun - : la gratuité pour les collections permanentes.

À la fois pôle et réseau, le rassemblement de ces musées, dans leur diversité unique, est appelé à incarner une étape majeure de la reconquête par Rouen, sa métropole, par la vallée de la Seine qui fut le berceau de l'impressionnisme et par toute la Normandie, de son histoire et de son patrimoine.

Avec le Panorama XXL, qui accueillera à partir du printemps 2016 une fresque monumentale consacrée à Rouen en 1431 en exclusivité mondiale, et l'Historial Jeanne d'Arc, la Réunion des musées métropolitains symbolise aussi la nouvelle ambition culturelle portée par la Métropole Rouen Normandie. En conjuguant héritage et modernité, tradition et novation, celle-ci fait de son identité, de sa singularité un moyen de s'ouvrir sur le monde, et un vecteur de son rayonnement.

FRÉDÉRIC SANCHEZ

Président de la Métropole Rouen Normandie



---



# ÉDITO

En septembre 2015, un site internet publiait cette statistique inédite : en France, l'aire métropolitaine de Rouen présente la plus forte densité de musées rapportée à sa population. Ce qui était un secret connu des seuls amoureux du patrimoine est devenu depuis le 1<sup>er</sup> janvier une réalité tangible. Oui, du Nord au Sud, de Notre-Dame-de-Bondeville à Elbeuf-sur-Seine, en passant par Petit-Couronne et bien sûr Rouen, on n'est ici jamais bien loin d'un musée.

Neuf d'entre eux, un pour chacune des antiques muses, sont maintenant réunis sous la bannière de la Métropole Rouen Normandie. De la formation de la terre au monde contemporain, des Sciences et Techniques aux Beaux-Arts, de la Littérature à l'Histoire, tous les savoirs de l'humanité s'y conjuguent. Au diapason d'une époque où la « Petite Poucette » de Michel Serres (le portable) permet un accès permanent et immédiat à la connaissance, ces collections sont désormais en accès libre. Ce patrimoine était déjà le vôtre : il l'est encore un peu plus désormais.

Proximité, gratuité, diversité sont les premières marches qui conduisent à cette Réunion des Musées Métropolitains. Nous voudrions que chacun en grave d'autres : curiosité, désir, émotion... Ce nouveau programme recense pour la première fois toutes les propositions des musées métropolitains. Cet été, certains passeront leurs journées dans les arbres, d'autres dans les profondeurs de la cité. Ailleurs, les peintres, les ouvriers, les anonymes, seront à l'honneur : pas moins de trois musées ont répondu à l'appel du Festival Normandie Impressionniste sur le thème du portrait. Ils vous dévoileront le visage d'individus qui, chacun à sa manière, construisent notre communauté.

Ce programme se décline et se complète également sur internet, où un portail unique permet de retrouver toute l'actualité des musées, de préparer sa visite, ou d'approfondir ses connaissances. Suivre au fil des jours les brèves, les surprises, les coups de cœur, est désormais possible sur Twitter et Facebook. Plus que jamais, nous avons besoin de vos commentaires pour que tourne la ronde des muses.

---

SYLVAIN AMIC

Directeur de la Réunion des Musées Métropolitains

# SOMMAIRE



Fibules de Nesle-Hodeng, issues des fouilles de l'abbé Cochet à Nesle-Hodeng en 1869. Inv. R.92.155 © Musée des Antiquités, Rouen, François Dugué



Bobinoir © Véronique Hénon / Musée industriel de la Corderie Vallois,



Buhery, vers 1937 (détail) © Fonds Edeline - Guillet, Centre d'archives patrimoniales



Enseigne à l'oie blanche, XVIII<sup>e</sup> siècle (détail) © Musée Le Secq des Tournelles



Dessin de Francis Hallé (détail) © Agence Life

## **EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS 8**

<b>Muséum d'Histoire naturelle</b>	<b>10</b>
Exposition Arbres	10
Exposition Wildlife Photographer of the Year	12
Autour des expositions	13
Informations pratiques	13
<b>Musée Industriel de la Corderie Vallois</b>	<b>14</b>
Exposition Portrait du monde ouvrier	14
Autour de l'exposition	17
Informations pratiques	17
<b>Musée des Beaux-Arts et Musée de la Céramique</b>	<b>18</b>
Le Temps des collections IV	18
Autour du Temps des collections	19
Exposition Manet, Renoir, Monet, Morisot,...	19
Scènes de la vie impressionniste	20
Autour de l'exposition	24
Remerciements	28
<b>Musée des Antiquités</b>	<b>30</b>
Rouen Souterrain I: La Rue aux ours	30
Autour de Rouen Souterrain	33
Informations pratiques	33
<b>La Fabrique des savoirs</b>	<b>34</b>
Exposition Le Studio Photo Edeline	34
Autour de l'exposition	36
Informations pratiques	36

## **VIE DES COLLECTIONS 38**

Musée des Beaux-Arts	40
Muséum d'Histoire naturelle	41
Musée des Antiquités	42
Musée de la Céramique	43
Musée le Secq des Tournelles	44
Fabrique des savoirs	45
Musée industriel de la Corderie Vallois	46
Tour Jeanne d'Arc	47

## **ACTIVITÉS 48**

Visites - Individuels	50
Visites - Groupes	52
Service éducatif	54
Ateliers - Adultes	56
Ateliers - Jeune public	58
Événements colloques, Spectacles, concerts, Nuit des musées,	
Curieux Printemps...	60
Événement conférences	63
Amis des musées	64

## **INFOS PRATIQUES 66**

Privatisation & Mécénat	68
Les boutiques des musées	70
Restaurant MBA Café	71
RMM Infos pratiques	72

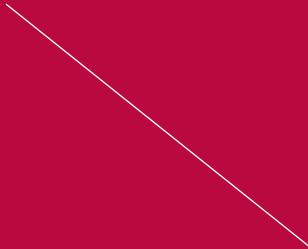
## **AGENDA 74**

Vos prochains rendez-vous	91
---------------------------	----





# EXPOSITIONS





# ARBRES

Après avoir abordé Darwin, l'invention du Sauvage, le changement climatique, l'équipe du Muséum de Rouen vous invite à découvrir le monde des Arbres.

Notre relation à l'Arbre est paradoxale. Il fait partie de notre environnement de vie, du paysage, depuis toujours, et pourtant nous n'y faisons absolument pas attention, sauf à de brefs moments de nos existences où il devient sujet de polémiques et de discordes : trop de place, trop d'ombre, de feuilles...

Le Muséum de Rouen possède dans ses collections une très grande quantité de collections botaniques notamment sous forme d'herbiers qui ne sont pas présentées au public, car trop fragiles, décolorés et qui dans tous les cas ne représentent jamais ce qu'est un arbre dans sa totalité anatomique. Comment dans ce contexte pouvons-nous espérer comprendre ce qu'est un arbre, sa complexité si nous n'en voyons que les feuilles, une section de tronc où un morceau d'écorce? Personne n'est capable de comprendre la biologie d'un être vivant s'il ne base son raisonnement que sur une partie de cet être : comprendre le métabolisme de l'arbre en ne se basant que sur les feuilles revient à essayer de comprendre le fonctionnement de l'être Humain dans sa globalité en n'en étudiant par exemple que le bras.

Le Muséum de Rouen donne carte blanche à Francis Hallé, Botaniste de renommée internationale, père du Radeau des Cimes et spécialiste des forêts tropicales, Vincent Lajarige, sculpteur français ayant des racines normandes et Mark Alsterlind, artiste peintre américain, et Astrid De Geuser, artiste plasticienne et illustratrice, pour poser leurs regards croisés et mieux appréhender les dernières découvertes scientifiques donnant une nouvelle conception de ce qu'est l'Arbre, « le champion des mouvements immobiles ». Un odorama a été mis en place, plongeant le visiteur dans les odeurs de bois de santal, de mousse de chêne ou encore de chèvrefeuille.

La Botanique, science ancestrale, est en pleine révolution, car nous commençons à peine à saisir la complexité du mode de vie des Arbres.

**MUSÉUM  
D'HISTOIRE  
NATURELLE**

DU 12 MARS AU  
25 SEPTEMBRE 2016

◀ **Dessin de Francis Hallé**  
© Francis Hallé, Photo Agence Life



Peinture de Mark Alsterlind  
© Photo Agence Life  
Sculpture de Vincent Lajarige  
© Photo Agence Life

---

# WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR 2015

## CONCOURS PHOTOGRAPHIQUE DE LA FLORE ET DE LA FAUNE SAUVAGES

Ce concours est réalisé par le Muséum d'histoire naturelle de Londres et le BBC Wildlife Magazine

**MUSÉUM  
D'HISTOIRE  
NATURELLE**

1<sup>ER</sup> JUILLET –  
31 AOÛT 2016

Ce concours international est une merveilleuse opportunité qui permettra aux photographes de la nature et de la faune et flores sauvages du monde entier de partager leur vision.

Depuis 51 ans, le concours annuel de photographie de la faune et flore sauvages promeut la photographie éthique de la faune et flore sauvages et une représentation fidèle de la nature, exempte de manipulations numériques excessives et accompagnée de légendes honnêtes et précises.

Notre prochain demi-siècle sera toujours marqué par notre engagement à l'éthique et aux valeurs qui ont guidé ce concours jusqu'à présent dans sa recherche de clichés importants, innovants et donnant à réfléchir. Présentées par des photographes du monde entier, ces œuvres mettent l'accent sur le total respect du bien-être des animaux et de leur environnement.

Les images que nous souhaitons voir saisiront et diffuseront la beauté, le mystère, la fragilité et la diversité de la vie sur la Terre. Elles donneront une voix à des sujets, lieux et problèmes qui pourraient autrement passer inaperçus, tout en interprétant des thèmes déjà connus sous un nouvel angle. Elles transcriront la vie sur Terre avec courage, espoir et authenticité, et elles nous aideront à communiquer des messages essentiels à un public mondial.



# AUTOUR DES EXPOSITIONS

## ARBRES

### POUR LES SCOLAIRES

Pour les scolaires, tout au long de l'exposition, ateliers-visites à 45 euros, 1h à 1h30 :

- de 3 à 8 ans : Le monde de la forêt
- de 8 à 12 ans : Quand les arbres poussent, à chacun son rôle...

### VISITES ADULTES

Des racines et des bêtes : visite au cœur de l'arbre.

Tous les troisièmes dimanches du mois à 14h30 du 20 mars au 19 juin et tous les mercredis de l'été : visite guidée gratuite de l'exposition Arbre(s).

### NUIT DES MUSÉES

#### Thème Arbre

21 mai 2016

- Visite spectacle avec la compagnie Acid Kostik

à 21h - 45 min - Tout public

- Atelier enfant 3/6 ans

Contes sur la forêt

à 18h/19h/20h/21h/22h - 30 min

- Atelier enfant 7/12 ans

« Regarde pousser l'arbre »

à 18h/22h non-stop

- Atelier adulte (à partir de 14 ans)

« Philtres d'amour, potions, magie... »

à 18h30/19h30/20h30/21h30 - de 30 à 45 min

- Visite libre des galeries et de l'exposition arbres

de 18h à minuit

- Visite guidée de l'exposition arbres, à travers mythes et légendes

à 18h30 - 1h, sur réservation  
au 02 35 71 41 50

## WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

### VISITES ADULTES

Visite exceptionnelle de l'exposition museumderouen.fr  
14 juillet et 19 août 2106

## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture :

Du 12 mars  
au 25 septembre 2016  
Tous les jours de 13h30  
à 17h30. Le dimanche  
de 14h à 18h.  
Fermée les lundis  
et 1<sup>er</sup> mai.

Renseignements :  
Service des publics  
Tél. : 02 35 71 41 50  
Mail : publics2  
@musees-rouen-  
normandie.fr

Tarif : entrée gratuite.

L'exposition ARBRES est réalisée en collaboration avec l'Agence pour la promotion de la biodiversité et des expressions culturelles





# PORTRAIT DU MONDE OUVRIER DES HOMMES ET DES FEMMES AU CŒUR DE L'INDUSTRIE

Dans un contexte de désindustrialisation galopante, que reste-il de la culture ouvrière née il y a presque 200 ans ?

C'est à travers le regard du photographe d'aujourd'hui et d'hier que se dresse le portrait de cette classe socio-professionnelle méconnue. Qui sont-ils ? En quoi leurs vies et leurs conditions de travail ont-elles changé ? Comment se sont-ils adaptés aux puissants bouleversements que l'activité humaine connaît depuis quelques décennies ?

Pour répondre à ces interrogations, deux univers photographiques se croisent : celui des photographes rouennais Ellebé et Burchell qui dans les années 1950-60 ont photographié les ouvriers devant leurs outils de travail et celui de Loïc Séron, photographe contemporain qui s'est prêté au même exercice en 2015 dans des usines de la région.

À ce grand portrait photographique se mêle la parole, celle de ces hommes et de ces femmes qui ont travaillé et travaillent encore dans ces usines. Un vaste collectage de mémoires ouvrières ponctue l'exposition de souvenirs, de témoignages, d'anecdotes sur le monde du travail depuis ces cinquante dernières années.

*Flexi France au Trait* © Loïc Séron



*Entreprise Socomac, groupe Soufflet  
à Canteleu* © Loïc Séron



Exposition labellisée Normandie  
Impressionniste

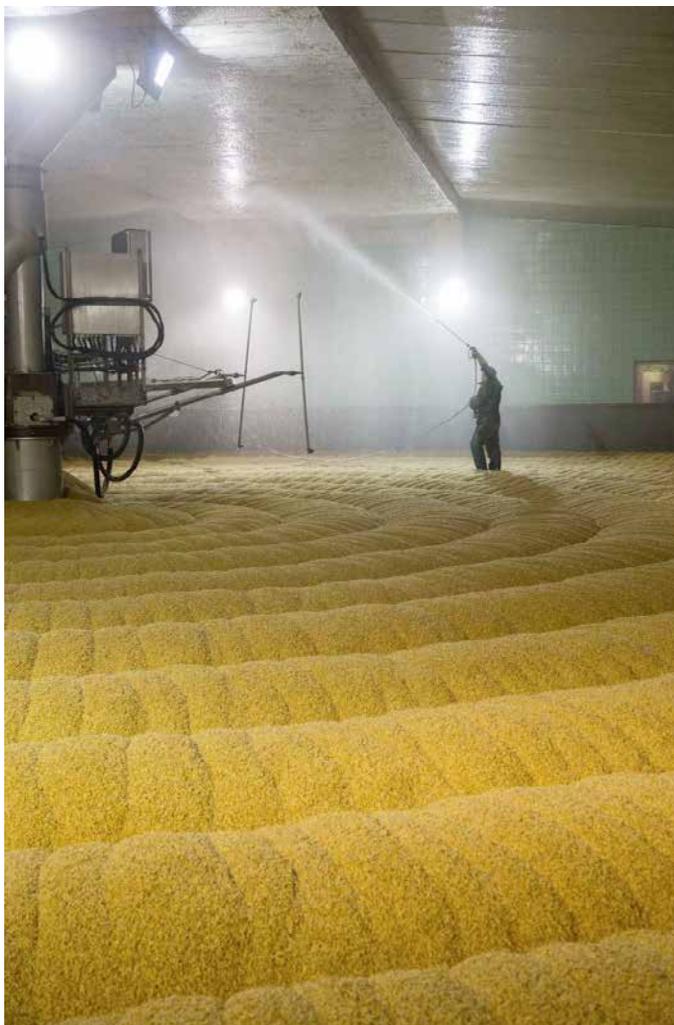




Néméra au Tréport © Loïc Séron



Usine de fermetures Éclairs.  
© Collections de la Bibliothèque municipale  
de Rouen. Ph. Charles Burchell-Delaquaiuze



Malterie Soufflet à Canteleu © Loïc Séron

# AUTOUR DE L'EXPOSITION

## SPECTACLE : UN NŒUD À LA MÉMOIRE

Dimanche 24 avril 2016 / 15h et 16h

Et si la Corderie Vallois était hantée ? Et si une ancienne ouvrière revenait errer entre les vieilles machines à la recherche de sa mémoire perdue ?

Car le temps a passé depuis la fermeture de la corderie, en octobre 1978...

C'est ce que nous raconte le spectacle déambulatoire de la compagnie Art

Scène : le spectacle, labellisé Normandie Impressionniste, se joue dans la corderie, entre les machines de l'ancienne usine.

Un échange avec l'auteur et la comédienne suit la représentation.

Texte et mise en scène : Olivier Gosse

Avec Sophie Caritté / Une production Art-Scène.

30 min par représentation / 4 € / Sur réservation au 02 35 74 35 35

## NUIT DES MUSÉES

**Soirée enquête :** Une ouvrière de la Corderie a disparu dans des circonstances mystérieuses. Venez aider l'inspecteur Hariette à mener l'enquête.

Samedi 21 mai 2016 / 20h et 21h

Gratuit / 45 min/ 1h par groupe

Sur réservation au 02 35 74 35 35

## VISITES EN FAMILLE

**Visite « Familles modèles »**

Visite de l'exposition suivie d'une séance photo pour se mettre dans la peau d'un ouvrier d'hier ou d'aujourd'hui.

Dimanche 29 mai et

dimanche 12 juin 2016 / 15h30

1h30 / 3€

**Visite commentée de l'exposition « Portraits du monde ouvrier » en présence de l'artiste Loïc Seron**

Visite permettant de découvrir la dimension humaine de l'histoire industrielle et de confronter la vision des années d'après-guerre et une vision contemporaine à travers le

travail des photographes Ellebé, Burchell et Loïc Seron.

Dimanche 3 juillet, 28 août, 4 septembre, 16 octobre, 20 novembre et 4 décembre 2016 / 15h30

1h / 3€

## TOUS AU MUSÉE

**Le métier d'ouvrier**

Cette visite permet de suivre l'évolution du métier d'ouvrier de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui.

Dimanche 13 novembre / 15h30

1h / 4€

## SPECTACLE : « LES TROIS HUIT »

« Les Trois Huit » est une performance unique créée pour la Corderie Vallois et basée sur des interviews d'ouvriers réalisées par le Musée. Cette matière est enrichie par la collecte d'un ensemble de fragments d'origines diverses sélectionnés de façon subjective, et non exhaustive par la Presque compagnie, sur la condition ouvrière. Lectures de textes, écoutes de sons ou de musiques, présence d'intervenants vrais ou faux, installations sonores et plastiques, images projetées ou non sont autant d'éléments constituant cette expérience performative humaniste ».

Dimanche 22 mai, dimanche 2 octobre et 11 décembre 2016 / 15h et 17h

4€ - Le spectacle est gratuit le 22 mai dans le cadre du festival Curieux Printemps

## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture :

Du 29 avril 2016 au

8 janvier 2017

Tous les jours de 13h30

à 18h.

Fermée les 1<sup>er</sup> janvier,

1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 no-

vembre, et 25 dé-

tembre.

Renseignements :

Service des publics :

Tel : 02 35 74 35 35

Mail : publics1@

musees-rouen-

normandie.fr

Tarif : entrée gratuite.

## LE TEMPS DES COLLECTIONS IV

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE

JUSQU'AU 23 MAI  
2016



Agnès Jaoui © Jean-François Lange

Pour cette nouvelle édition, nous vous proposons de multiples voyages dans le temps, dans l'espace et dans les techniques, qu'il s'agisse de l'extraordinaire histoire de l'Hercule de Puget, des messages cachés dans la peinture du Salon de Madame Geoffrin, d'une suite de carreaux de faïence au décor de musiciens, des corps fragmentés par l'art du dessin ancien et moderne, de l'étrange mariage de la ferronnerie et de l'impressionnisme arrangé par un certain Docteur Barnes, de la vie de Jeanne d'Arc racontée par les peintres... ou encore des glaces citronnées de Simon Nicaise qui revisite les sculptures du musée. Qui mieux qu'Agnès Jaoui, marraine de cette quatrième édition pouvait incarner cette conception d'un musée ouvert aux regards ? Nul n'a oublié, à Rouen, le tournage en 1999 du *Goût des autres*, qui pointe avec humour les préjugés du goût et les travers de l'entre-soi. Il y a mille façons de visiter un musée : Agnès Jaoui vous en propose trois. Faire le casting de Madame Bovary, découvrir son calendrier des pompiers, ou partager ses coups de cœur pour des artistes contemporains.

#### Exposition d'instruments de musique d'époque au musée de la Céramique

Instruments de musique, à l'ensemble de musiciens du Poème Harmonique de Rouen et à l'association « l'Espace Musical », le musée propose aux visiteurs de découvrir ces instruments de musique d'époque en résonance avec ceux représentés sur les carreaux de faïence du XVIII<sup>e</sup> siècle illustrant des musiciens d'époque baroque.

**Février - Juin 2016**



Joueur de clarinette  
© Musée de la Céramique,  
Agence La Belle Vie

# AUTOUR DE L'EXPOSITION

## VISITES

### Midi-musées

Les jeudis à 12h30

Durée: 45 minutes / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la visite  
Tarif: 4 € + entrée gratuite

**Jeanne d'Arc, histoire d'un mythe**  
28 avril

### Un dimanche au musée

Les 1<sup>er</sup> dimanches du mois (hors période  
expositions temporaires et jours fériés) à 15h

Durée: 1h / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la visite /  
Tarif: 4 €

## ATELIERS

### Stages « Vacances au musée »

*Trois demi-journées pendant les  
vacances scolaires. Animés par les  
plasticiens et les conférenciers du  
musée.*

Atelier du musée / 6-12 ans /  
12 enfants maximum  
Tarif: 25 € le stage

Renseignements et inscriptions:  
02 76 30 39 18 /  
publics4@musees-rouen-normandie.fr

Ouverture des inscriptions 1 mois avant la  
première date d'atelier et jusqu'à 8 jours avant  
la date de l'atelier

## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture:  
Jusqu'au 23 mai 2016.  
Tous les jours de 10h  
à 18h.

Fermée les mardis  
et les 1<sup>er</sup> et 8 mai,  
14 juillet et 15 août.

Renseignements:  
Service des publics:  
Tél.: 02 76 30 39 18  
Mail: publics4@  
musees-rouen-  
normandie.fr

Entrée gratuite.



## ÉVÉNEMENTS - NUIT EUROPÉENNES DES MUSÉES

### Simon Nicaise à consommer sans modération

Samedi 21 et dimanche 22 mai 2016

Simon Nicaise installe son kiosque à glaces sur l'esplanade Marcel Duchamp (devant le musée des Beaux-Arts) le temps d'un week-end. Cabane à glaces où musée de sculptures éphémères, les chefs-d'œuvre antiques et classiques s'y transforment en sculptures à manger.

*Une autre façon de se délecter de l'art et de le consommer...*

**En partenariat avec MAM Galerie**

manet 72



# MANET, RENOIR, MONET, MORISOT... SCÈNES DE LA VIE IMPRESSIONNISTE

Aux thèmes classiques de la mythologie, de l'histoire, ou de la religion, les impressionnistes ont préféré la célébration de la vie moderne. Sans tomber dans l'anecdote, ils ont su trouver dans le quotidien des sujets nouveaux, et se frayer un chemin personnel entre intimité, provocation ou voyeurisme. En redéfinissant les codes du portrait et de la scène de genre, de la pudeur et de bienséance, ils ont inventé une nouvelle narration, et écrit en peinture le roman de leur aventure individuelle et collective.



Pierre-Auguste Renoir, *Claude Monet*, 1872  
Huile sur toile, H. 65 x L. 50 cm - National Gallery of Art,  
Washington, D.C. © Collection of Mr. and Mrs. Paul Mellon



Camille Pissarro, *La fille de l'artiste*, 1872  
Huile sur toile, 96,5 x 83,2 cm  
© Yale University Art Gallery

Édouard Manet, *Berthe Morisot au bouquet de violettes*, 1872  
Huile sur toile, H. 55 x L. 38 cm © RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) /  
Hervé Lewandowski



Exposition labellisée Normandie  
Impressionniste



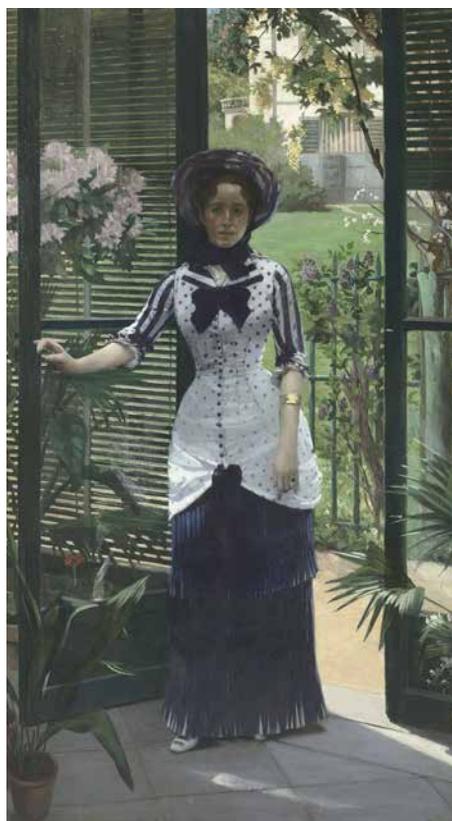
Cette exposition est reconnue  
d'intérêt national par le ministère  
de la Culture et de la Communication /  
direction des musées de France.  
Elle bénéficie à ce titre d'un soutien  
financier exceptionnel de l'État

Exposition réalisée avec les prêts  
exceptionnels du musée d'Orsay



Ces tableaux sont autant d'occasions de sortir des ateliers, et d'explorer les nouveaux lieux de la sociabilité, café, opéra, salons, comme les appartements à l'intérieur desquels le peintre pénètre pour la première fois. Ils offrent une vision inédite de l'univers familial et des relations entre les individus alors en plein bouleversement. En nous donnant à voir ces Scènes de la vie impressionniste, saisies dans leur environnement urbain, social ou intellectuel, les impressionnistes nous permettent aujourd'hui de percevoir un moment clef : celui de la naissance de notre monde contemporain.

**Eugène Manet et sa fille au jardin.**  
1883 © Collection particulière,  
courtesy Galerie Hopkins, Paris



**Albert Bartholomé, Dans la serre, 1881,** Huile sur toile, H. 233 x L. 142 cm  
© RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

**Paul Gauguin, La petite rêve, étude** © Ordrupgaard, Copenhague / photo :  
Pernille Klemp.

À travers onze thèmes articulés chronologiquement, cent quarante œuvres de première importance, associant peintures, photographies, dessins, sculptures et correspondances, l'exposition offre une plongée au cœur d'univers personnels souvent occultés par une œuvre immense.



Eva Gonzalès, *Une loge aux italiens*, vers 1874  
Huile sur toile, 98 x 130 cm  
Musée d'Orsay © RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

#### INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture :  
Du 16 avril au  
26 septembre 2016.  
Tous les jours de  
10h à 18h.  
Fermée les mardis  
et le 1<sup>er</sup> mai

Renseignements :  
Service des publics :  
Tél. : 02 76 30 39 18  
Mail : publics4@  
musees-rouen-  
normandie.fr

Tarif :  
Tarif plein : 11 €  
Tarif réduit : 8 €  
Accès gratuit pour les  
moins de 26 ans et les  
demandeurs d'emploi.

# AUTOUR DE L'EXPOSITION

## VISITES

### Visites commentées

#### • Période scolaire :

du 16 avril au 5 juillet

et du 1<sup>er</sup> au 26 septembre 2016 :

- visites commentées les lundis, mercredis, jeudis, vendredis à 15h
- visites commentées les samedis, dimanches et jours fériés (sauf le 1<sup>er</sup> mai) à 11h et 15h

#### • Vacances scolaires :

du 5 juillet au 31 août :

- visites commentées tous les jours (sauf les mardis) à 11h et 15h

#### • Visites générales de l'exposition ou visites thématiques

les samedis et mercredis à 15h

(cf. programme)

Durée : 1h / 30 personnes maximum / Tarif : 5 € + entrée à tarif réduit ; gratuit pour les moins de 26 ans

### Visites LSF

Samedi 21 mai à 11h

Samedi 3 septembre à 15h

Visites commentées et traduites en langue des signes par l'association Liesse.

Durée : 1h / Prise des billets sur place le jour de la visite / 30 personnes maximum / Tarif : 5 € par personne + entrée gratuite pour les personnes en situation de handicap, tarif réduit pour les autres visiteurs accompagnants.



### Visites en audiodescription

Samedi 18 juin à 11h

Dimanche 28 août à 15h

Durée : 1h / Prise des billets sur place le jour de la visite / 15 personnes maximum / Tarif : 5 € par personne + entrée gratuite pour les personnes en situation de handicap, tarif réduit pour les autres visiteurs accompagnants.



### Midi-musées

Les jeudis à 12h30

À la pause-déjeuner, les conférenciers vous font découvrir les expositions.

Durée : 45 minutes / 30 personnes maximum / Prise des billets sur place le jour de la visite / Tarif : 5 € ; gratuit pour les moins de 26 ans.

#### • Scènes de la vie impressionniste - Au bonheur des dames, la mode impressionniste

Jeudis 12 et 26 mai

• Scènes de la vie impressionniste -

Et les femmes dans tout ça !

Jeudis 9 et 23 juin

• Scènes de la vie impressionniste -

Cancans impressionnistes

Jeudis 7 et 21 juillet

• Scènes de la vie impressionniste -

Les garçons en rose, les filles en

bleu ! Images de l'enfance

Jeudis 11 et 25 août

• Scènes de la vie impressionniste -

Le charme discret de la bourgeoisie

Jeudis 8 et 22 septembre

## RENCONTRE ENSEIGNANTS

Mercredi 20 avril à 15h et 15h30

(musée des Beaux-Arts)

Inscription au 02 76 30 39 18 ou publics4@musees-rouen-normandie.fr

## GROUPES

Réservations obligatoires deux semaines à l'avance sur le site des musées (fiche de réservation en ligne) : [www.mbarouen.fr](http://www.mbarouen.fr)  
Pour tous renseignements complémentaires : 02 76 30 39 18 ou publics4@musees-rouen-normandie.fr

### Adultes

#### - Visites avec conférencier

Durée 1h / 30 personnes maximum. Droit de conférence : 80 € par groupe. Supplément de 16 € pour les langues étrangères, le dimanche et les jours fériés / Entrée : tarif réduit par personne.

#### - Visites « livres »

Durée 1h / 30 personnes maximum  
Entrée : 30 € (avec audiophones) + tarif réduit par personne

#### - Personnes en situation de handicap

Durée 1h - Entrée gratuite / Visite commentée : 45 € / Atelier (15 personnes maximum) : 55 € / Visite libre gratuite sur réservation. Renseignements : Tél. : 02 76 30 39 18 ou publics4@musees-rouen-normandie.fr  
Inscriptions sur le site [www.mbarouen.fr](http://www.mbarouen.fr) (fiche de réservation en ligne)

### Scolaires et centres de loisirs

#### - Visites libres

L'enseignant ou l'accompagnateur des enfants conduit lui-même la visite

Durée : 1h / 30 enfants maximum  
Entrée gratuite

#### - Visites commentées avec conférencier

Conçues sous la forme d'un dialogue avec un conférencier en fonction du niveau de la classe ou du projet de visites.

Durée : 1h / 30 enfants maximum. Tarif : 45 € ; Supplément de 16 € pour les langues étrangères.

**- Visites-croquis**

Visite commentée de l'exposition associée à un atelier de pratique artistique animé par un plasticien.

Durée 2h : visites (1h) / atelier (1h). Matériel fourni.

Tarif: 100 € pour 15 enfants; 200 € pour 30 enfants maximum. À partir de 15 personnes, le groupe est divisé en deux : le premier suit la visite pendant que l'autre est en atelier, puis inversement.

**- Stages autour de l'exposition****Scènes de la vie impressionniste**

**11, 12, 13 juillet, 14h30 - 16h30  
29, 30, 31 août, 14h30 - 16h30**

Trois demi-journées pendant les vacances scolaires. Animés par les plasticiens et les conférenciers du musée.

Atelier du musée / 6-12 ans / 12 enfants maximum / tarif : 25 € le stage

Renseignements et inscriptions :  
Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@  
musees-rouen-normandie.fr

Ouverture des inscriptions 1 mois avant la première date d'atelier et jusqu'à 8 jours avant la date de l'atelier

**- Ateliers ponctuels autour de l'exposition Scènes de la vie impressionniste**

**- de 10h30 à 12h30 : 13 juillet,  
20 juillet, 27 juillet, 3 août, 10 août,  
17 août, 24 août, 31 août**

**- de 14h30 à 16h30 : 20 juillet,  
27 juillet, 3 août, 10 août, 17 août,  
24 août**

Des ateliers ponctuels de deux heures organisés pendant les vacances. Animés par les plasticiens du musée

Salle de médiation / 6-12 ans / 8 enfants maximum / tarif : 10 € l'atelier

Renseignements et inscriptions :  
Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@  
musees-rouen-normandie.fr

Ouverture des inscriptions 1 mois avant la première date d'atelier et jusqu'à 8 jours avant la date de l'atelier

**ÉVÉNEMENTS AUTOUR****DE L'EXPOSITION****Un défilé impressionniste**

**Samedi 23 avril 2016 - 19h-22h**

Conditions d'accès : gratuit sur invitation

Renseignements : Tél. : 02 76 30 39 18 /  
publics4@musees-rouen-normandie.fr

**Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste****Ciné-Club****Mise en place d'un « ciné-club » sur toute la durée du festival.**

Programmation de 6 séances le dernier jeudi de chaque mois.

**Jeudi 28 avril 2016**

**- Séance à l'OMNIA République\* : La vie passionnée de Vincent Van Gogh de Vincente Minelli (1956)**

**Jeudi 30 juin 2016**

**- Le plaisir de Max Ophüls (1951-52)**

**Jeudi 28 juillet 2016**

**- Casque d'or de Jacques Becker (1952)**

**Jeudi 25 août 2016**

**- Van Gogh de Maurice Pialat (1991)**

**Jeudi 22 septembre 2016**

**- Bel ami de Declan Donnellan et Mick Ormerod (2012)**

Conditions d'accès : gratuit - dans la limite des places disponibles pour les séances à l'auditorium du musée des Beaux-Arts  
\* séance à l'OMNIA République payante (tarifs : TP 5,50 € / TR 4 €)

Renseignements : Tél. : 02 76 30 39 18 /  
publics4@musees-rouen-normandie.fr

Partenaire : Cinéma OMNIA République

**Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste****Correspondances****impressionnistes**

**Vendredi 29 avril à 16h**

**Samedi 30 avril à 14h30 et 16h**

« Il y a les œuvres, ce que les artistes laissent à voir et il y a tout le reste... Pour cela, il n'y a rien de tel que de se laisser aller à découvrir les lettres et billets écrits de leurs mains, nous donnant la délicieuse sensation d'approcher leur être intime et de partager leurs préoccupations et leurs émotions. »

En partenariat avec le CRR - dans le cadre de la semaine « Portraits d'auteurs et d'interprètes »

Accès à la lecture déambulatoire inclus dans le billet d'accès à l'exposition temporaire. Dans la limite des places disponibles - Contremarque à retirer à l'accueil du musée le jour de la prestation.

Renseignements : Tél. : 02 76 30 39 18 /  
publics4@musees-rouen-normandie.fr



Pierre-Auguste Renoir, *Jeunes filles lisant*, 1891  
Huile sur toile © Portland Art Museum, Portland, Oregon. Bequest of Winslow B. Ayer

## ÉVÉNEMENTS AUTOUR

### DE L'EXPOSITION (SUITE)

#### La Maison Illuminée et Oswald Sallaberger au musée des Beaux-Arts de Rouen

##### « Ernest Chausson » :

Rencontre entre des musiciens et des historiens de l'art autour des œuvres de l'exposition.

##### - Ernest Chausson à la rencontre de Degas, Renoir...

**Mercredi 4 mai 2016**

· 14h30 : répétition ouverte au public en situation de handicap

· 18h30 : séance tout public

##### - Arthur Honegger, Le Havre-Paris 1913-1907 : Le premier quatuor à cordes

**Samedi 25 juin 2016 à 18h30**

##### - Le train normand de l'impressionnisme fait halte en musique au musée

**Lundi 26 septembre 2016 à 18h30**

Conditions d'accès : accès à la manifestation inclus dans le billet d'accès à l'exposition temporaire / sur réservation auprès du service des publics

Renseignements et inscriptions :

Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

#### Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste

#### Sténopé Numérique

Installation d'un photomaton numérique inspiré des portraits impressionnistes dans l'espace de médiation de l'exposition.

**Du 16 avril au 26 septembre 2016**

Partenaires : YuSit - Game It

#### Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste

#### Les Filles du Bord de Scène... sortent du cadre

Avec leur pétulance, leur gouaille retenue et leur style zazou, Les filles du bord de Scène font revivre une époque. Leur répertoire court d'Aristide Bruant à Brigitte Fontaine. Elles créeront pour l'occasion un programme en lien avec la thématique du festival.

- « En attendant l'Armistice ! »

**Samedi 7 mai 2016 à 19h**

- « En attendant l'été ! »

**Dimanche 19 juin 2016 à 16h30**

- « En attendant le 14 juillet ! »

**Mercredi 13 juillet 2016 à 16h30**

- « En attendant le 15 août ! »

**Dimanche 14 août 2016 à 16h30**

Conditions d'accès : Gratuit - dans la limite des places disponibles - Lieu : Jardin des sculptures

Renseignements : Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

#### Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste

#### Cours de nu / modèle vivant

**Mercredi 11 mai de 19h à 21h**

**Mercredi 8 juin de 19h à 21h**

**Mercredi 14 septembre de 19h à 21h**

Accompagnés par des professeurs de dessin, vous pourrez acquérir les bases techniques du travail d'après modèle vivant ou approfondir vos connaissances.

Il s'agit du meilleur exercice pour apprendre à voir...

Conditions d'accès : gratuit - sur réservation dans la limite des places disponibles

Renseignements et inscriptions :

Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

Animations organisées avec le soutien de L'Atelier des Arts de Rouen

#### Promenade contée - Les Rémouleurs d'histoire

**Dimanche 15 mai à 11h**

**Dimanche 29 mai à 11h**

Le récit s'ancre dans les années 1850 à 1900, mêlant histoire et fiction autour de l'impressionnisme et de ses acteurs, peintres emblématiques, muses anonymes, modèles d'un jour. « Le voyage de Blanche » est une course-poursuite pleine de rebondissements qui interpellera tous les publics, y compris les enfants (à partir de 7 ans).

Animation proposée dans le cadre du festival Curieux Printemps

Sur réservation - Gratuit - dans la limite des places disponibles

Renseignements et inscriptions :

Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

Partenaires :

- Métropole Rouen Normandie  
- Ville de Rouen

#### Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste

#### Les Souffleurs - Commandos poétiques

**Samedi 28 mai - intervention tout au long de la journée**

Interventions poétiques dans le parcours de l'exposition : Les comédiens chuchotent à l'oreille des visiteurs des vers, des bribes de textes à l'aide de longues cannes creuses.

Accès à la manifestation inclus dans le billet d'accès à l'exposition temporaire

#### Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste

### Week-end Portraits de visiteurs 4 et 5 juin 2016

- Création d'un film de 10 mn à partir de films amateurs de la région avec le département « Mémoire du Visuel » du Pôle Image.

- Conférences de l'exposition et des collections permanentes  
- Ateliers de création artistique

Programme en cours de réalisation

**Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste**

### Week-end Renoir

3 et 4 septembre 2016

Sur le temps du week-end : diffusions de films de Jean Renoir, fils du peintre et d'un film contemporain sur Auguste Renoir.

Jean Renoir, fils d'Auguste Renoir, a vendu les tableaux de son père pour faire ses premiers films et a fait du dernier modèle de son père sa première femme et actrice.

**Programme :**

- Samedi 3 septembre à 15h :

**conférence Le cinéma impressionniste par Yann Terrien**

- Samedi 3 septembre à 16h30 :

**Partie de Campagne de Jean Renoir (1936)**

- Samedi 3 septembre à 17h30 :

**Nana de Jean Renoir (1925)**

- Dimanche 4 septembre à 15h : **Le**

**Déjeuner sur l'herbe de Jean Renoir (1959)**

- Dimanche 4 septembre à 17h :

**Renoir de Gilles Burdos (2013)**

Conditions d'accès : gratuit - dans la limite des places disponibles. Auditorium du musée des Beaux-Arts

**Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste**

### Semaine nationale de la gastronomie

21, 22, 23 et 24 septembre 2016

Dégustations, visites et ateliers - Programme en cours

Partenaires : IRQUA de Normandie, CCI de Normandie

### Concours photos « L'intimité » Juin - juillet

En écho à l'exposition, un concours photos à destination des amateurs sur le thème de l'intimité. L'objectif est ici d'interroger les visiteurs et les participants sur leur propre notion d'intimité et sur sa représentation.

Le concours sera organisé par une start-up spécialisée dans l'organisation de concours de photos, Wipplay. Le concours sera hébergé sur leur site : [www.wipplay.com](http://www.wipplay.com)

Deux catégories seront être créées :

- Adultes amateurs  
- Jeunes / étudiants

Le jury sera composé de personnalités d'horizons différents et la sélection des meilleurs clichés sera exposée au musée des Beaux-Arts dans l'occasion du week-end Ateliers d'artistes les samedi 24 et dimanche 25 septembre 2016.

**Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste**

### Street Art

Mai - juin 2016

Et si les personnages des œuvres sortaient dans les rues de la ville et s'affichaient là où on ne les attend pas...

Inspirés par les œuvres présentées dans le cadre de l'exposition, les élèves de 1<sup>re</sup> des enseignements arts plastiques vont, à leur manière, réinterpréter les portraits des artistes impressionnistes.

Partenaire du projet : Lycée Jeanne d'Arc - Section Arts plastiques

**Projet labellisé Festival Normandie Impressionniste**

### Colloque

**Portrait intérieur - le musée imaginaire des impressionnistes**

Ce colloque interroge les modalités de passage de l'œuvre d'une sphère privée à la sphère publique.

Organisé conjointement par l'université Paris Ouest Nanterre la Défense, l'université de Rouen, le musée des Beaux-arts de Rouen et avec le soutien de la Terra Foundation for American Art.

Informations pratiques : le colloque se déroulera les 7 et 8 septembre 2016 à l'auditorium du musée des Beaux-arts de Rouen.

Contact : [musimaginaire.impressionnistes@gmail.com](mailto:musimaginaire.impressionnistes@gmail.com)



## Scènes de la vie impressionniste

# REMERCIEMENTS

Cette exposition a vu le jour grâce à la mobilisation de tous nos partenaires et mécènes.  
Pour nous rejoindre, voir page 68.

### ORGANISATEURS



L'exposition est organisée par la Métropole Rouen Normandie - Musée des Beaux-Arts de Rouen et la Réunion des musées nationaux - Grand Palais dans le cadre du Festival « Normandie impressionniste ».



L'exposition a été rendue possible par un financement exceptionnel du Groupement d'intérêt public Normandie Impressionniste et de ses membres fondateurs : Direction Régionale des Affaires Culturelles de Normandie, Ministère de la Culture et de la Communication, Région Normandie, Métropole Rouen Normandie, Département de Seine-Maritime, Département de l'Eure, Ville de Rouen, Ville de Caen, Ville du Havre.

### PARTENAIRES ET MÉCÈNES



L'exposition a obtenu un mécénat financier exceptionnel du groupe CIC NORD OUEST



Avec le soutien de la Caisse des Dépôts et Consignations



L'exposition est réalisée avec les prêts exceptionnels du musée d'Orsay.



La scénographie de l'exposition bénéficie du mécénat de Ressource Peintures et de Pièce UNIK, de l'atelier d'Offard pour les papiers peints, de Procédés Hallier pour l'éclairage, du tapissier Matthieu Le Cunff et des éditeurs de tissus d'ameublement Antoine d'Albousse, Tectona



Le site internet de l'exposition a reçu le soutien d'APOLLONET

Le tableau de Jules Alexandre Grün, Un vendredi au salon des artistes français a été transporté et installé dans les salles grâce au mécénat de BOVIS

La surveillance des salles lors d'événements bénéficie du soutien de France-Gardiennage



Le colloque dédié à l'exposition est organisé en collaboration avec l'université Paris Ovest Nanterre la Défense, l'université de Rouen et avec le soutien de la Terra Foundation for American Art.

Il s'inscrit dans les programmes de recherche menés au Laboratoire d'excellence Les Passés dans le présent.



La médiation de l'exposition bénéficie du soutien de MTCA pour la technique, de l'Atelier des Arts pour les fournitures d'art plastique, de l'Association des Amis des musées de la Ville de Rouen, Gamit, Yusit et Wipplay pour la programmation culturelle.



Le vernissage de l'exposition a reçu le soutien de MTCA, Bourgtheroulde Autograph Collection, de Touareg pour les tentes de réception de Cirette traiteur, de Bultel et du Champagne Thierry Mercuzot



La communication de l'exposition bénéficie du soutien de SAPN-SANEF, PRINTEMPS Rouen, SNCF, Réseau Astuce, et de la marque territoriale Enjoy Rouen Normandy.



La restauration des sculptures d'Albert Guilloux, Buste de Madame Barbet et Buste de Zoé, de la sculpture d'Eugène Thivier, La Fortune et l'Amour ainsi que la sculpture de Roger-Maurice Marx, Le Temps a été réalisée grâce au mécénat du Crédit Agricole Normandie Seine. "

Avec le soutien de :





# VITRINE D'ACTUALITÉ

## ROUEN SOUTERRAIN I :

### LES FOUILLES DE LA RUE AUX OURS

En complément de son exposition permanente, le Musée des Antiquités a mis en place une programmation semi-permanente : un Temps des collections à son échelle. Deux à trois fois par an, cette présentation est consacrée soit à l'actualité du musée (acquisition, restauration, étude), soit à l'une des missions fondamentales du musée : présenter et accompagner les résultats des fouilles archéologiques réalisées sur le territoire.

La vitrine est consacrée à la présentation du trésor monétaire d'Oissel. Cet ensemble, composé de 943 monnaies d'or et d'argent et de quatre anneaux, a été enfouis entre mai et octobre 1417, pendant la Guerre de Cent ans. Il a été découvert chez un particulier en 2012 et il a pu être acheté en 2015 par le Département de Seine-Maritime, pour le Musée des Antiquités avec le soutien du Fonds du Patrimoine.

**MUSÉE  
DES ANTIQUITÉS**

DU 21 MAI AU  
17 SEPTEMBRE 2016



**Statère à l'astre**

Or, Belgium, Ambiani, vers 50-30 av. J.-C.  
SRA - Inrap; inv. 1 (iso 335) © Serge Le Maho - Inrap

**Antéfixe : tête de femme**

Terre cuite - SRA - Inrap;  
Inv. US 676 - iso 110

En partenariat avec l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) et le SRA (Service Régional de l'Archéologie), le musée accueille une présentation consacrée aux résultats des fouilles de la Rue aux Ours, à Rouen, en fin d'année 2009. Cette fouille, conduite par Bénédicte Guillot, a permis de mettre en évidence, l'évolution d'un secteur au sud de la ville entre la période augustéenne et l'époque contemporaine. Plusieurs phases d'occupation ont été mises au jour.

La première, datée de la période augustéenne (dernier quart du 1er siècle avant J.-C. - 1er quart du 1er siècle), est encore de nature rurale ainsi qu'en témoignent les structures et le mobilier découverts.

Progressivement le processus d'urbanisation se met en place avec une architecture plus savante : mise au jour de deux caves maçonnées, de fondations en pierre et de l'usage de terres cuites architecturales. À cette époque, le profil archéozoologique, c'est-à-dire le type des animaux consommés, change pour être caractéristique du milieu urbain soit marqué par une plus forte proportion de porc et de volaille.

Dans la seconde moitié du 1er siècle, une des caves est comblée pour être intégrée dans un petit habitat en matériaux légers et organisée autour d'une cour centrale. Les découvertes témoignent d'une résidence relativement luxueuse.

Au début du 11e siècle, le secteur est remanié pour former une unique parcelle abritant un habitat qui est abandonné durant le dernier quart du 11e siècle.

L'habitat médiéval et moderne a été détruit lors des travaux des 19e et 20e siècles, mais les quelques structures conservées montrent une occupation assez dense du secteur.



Cave maçonnée, vue depuis le nord-ouest  
milieu du 1<sup>er</sup> siècle © Bénédicte Guillot - Inrap







# DE L'INTIME AU SOCIAL

## LE STUDIO PHOTO EDELINE

### À ELBEUF (1904-1970)

L'exposition est consacrée aux portraits réalisés jusqu'à la fin des années 70 par l'atelier que fonde le photographe Eugène Edeline en 1904 à Elbeuf. Aujourd'hui conservé par les Archives patrimoniales de la Métropole, le fonds photographique du Studio Edeline compte cinquante mille clichés sur plaque de verre et support plastique.

Cet ensemble inédit constitue une ressource artistique et documentaire précieuse pour observer la pratique des photographes d'art professionnels dans un lieu et une époque donnés. Depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle, trois générations ont ainsi photographié la population d'Elbeuf et de sa région jusqu'aux proches villages de l'Eure.

Les modes vestimentaires, les décors et les poses auxquelles la population s'est prêtée pour perpétuer son image, tout comme les événements qu'elle tenait à commémorer, montrent à quel point la photographie est surtout un art du temps qui passe. Dans l'intimité des personnes dévoilant leur image à l'occasion des moments importants de leur vie, s'est constituée au fil des années une extraordinaire collection, véritable portrait d'une ville et d'une société.



Marthe Godard épouse d'Eugène Edeline et sa fille Odette, vers 1910  
© Fonds Edeline - Guillet, Centre d'archives patrimoniales



Reslissi, 1921 © Fonds Edeline - Guillet,  
Centre d'archives patrimoniales

Quesney, 1923 © Fonds Edeline - Guillet,  
Centre d'archives patrimoniales



Exposition labellisée Normandie  
Impressionniste 2016 présentée par  
la Fabrique des savoirs et le Centre  
d'archives patrimoniales



L'exposition s'attache à l'étude de la production sur plaques de verre de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Durant cette période, l'atelier est devenu un lieu où se croisent des individus de toutes les classes sociales et pour lesquels le portrait photographique répond à un double besoin, celui d'appartenir à un cadre social et de pouvoir saisir l'apparence de la vie.

Le caractère inédit des photographies sélectionnées ainsi qu'une approche sérieuse du fonds permettent de développer un discours singulier autour du portrait. Si le portrait est le fil conducteur de l'exposition, les modes vestimentaires, les décors et les poses sont autant de sujets abordés. La majeure partie des clichés est issue de plaques de verre négatives noir et blanc, support à l'attrait presque magique donnant l'image d'un monde étrange et inversé.

L'œuvre du photographe Patrice Lefebvre « La grande famille » créée à partir de la collection Edeline prend place dans l'exposition. Elle est une des premières réalisations de l'artiste consacrée à la thématique de la photographie et la mémoire.



## AUTOUR DE L'EXPOSITION

### Programmation Public individuel

#### VISITES-DÉCOUVERTES

Accès gratuit - Réservation conseillée au :  
02 32 96 30 40.

**Samedi 21 mai - 20h**

#### Voyage en chambre noire

Visite dans les coulisses de l'exposition

**Samedi 25 juin - 14h30**

#### Visite de l'exposition De l'intime au social. Le studio photo Edeline à Elbeuf (1904-1970)

Avec Didier Mouchel, historien de la photographie et Jacques Guillet, photographe et petit-fils d'Eugène Edeline.

**Samedi 1<sup>er</sup> octobre - 14h30**

#### Le portrait dans les collections du musée d'Elbeuf

#### RENCONTRES DU JEUDI

Accès libre et gratuit - Auditorium de la Fabrique des savoirs - Entrée par la rue Oursel.

**Jeudi 9 juin - 18h30**

#### Histoire du Studio Edeline et de son fonds d'archives photographiques

Table ronde en présence de : Jacques Guillet, photographe et descendant du fondateur Eugène Edeline, Didier Mouchel et Marie Sanchez.

**Jeudi 22 septembre - 18h30**

#### Photo portrait et Image de soi

Conférence présentée par Eric Wauters, professeur d'histoire moderne à l'Université du Havre.

## PETITE FABRIQUE

Balade dans les collections ou les espaces d'exposition et un atelier.

Durée des ateliers : 1h30. Tarif : 3 euros.

**Mercredi 13 juillet - 14h30**

**La retouche photographique  
(8-12 ans)**

**Mercredi 3 août - 14h30**

**Viens écrire ton SLAM :  
histoire de vie (10/14 ans)**



## Programmation - groupes constitués

### La chambre noire

Visite / Atelier

Maternelle moyenne section >  
Terminale

Classe en demi-groupe - durée : 1h30

### Atelier

CE1 > Terminale

Nombre de créneaux limités -

Classe entière - à la journée :

- Regards sur une époque
- Une prise, un flash !
- Ateliers d'écriture

### Visite

CE1 > Terminale et groupe adultes -

Classe entière - durée : 1h

**L'intime et le social : le studio du  
photographe Edeline à Elbeuf de  
1904 à 1960**

Contact et réservation : 02 32 96 30 43 / publics3@musees-rouen-normandie.fr

## Projets spécifiques

### IMPRESSIONNANTS

#### PORTRAITS

**Du 15 au 29 juin 2016**

Dans le cadre d'un projet initié par la commission arts visuels de la mission artistique et culturelle de la Direction des services départementaux de l'éducation nationale de Seine-Maritime, des établissements scolaires ont travaillé sur le thème du portrait, évoquant la production plastique sous toutes ses facettes. Portrait intime, portrait psychologique, portrait d'apparat, portrait social, portrait magnifié, portrait décalé, portrait caché, portrait révélé, portrait singulier... mais avant tout, portrait impressionnant !  
Présentation des productions dans le jardin de la Fabrique des savoirs.

### LE PROJET « NORMANDI®E »

Ateliers d'écriture créés et animés par Philippe Ripoll.

Contact :

cecile.lavenu@metropole-rouen-normandie.fr

### LE PROJET « TISSONS

#### DES LIENS »

La Fabrique des Savoirs d'Elbeuf associe des établissements scolaires, des associations ou structures culturelles à une œuvre participative qui tisse des liens entre les photographies exposées, et le textile.

Contacts et réservation :

maud.verot@metropole-rouen-normandie.fr

kathelyne.six@ac-rouen.fr

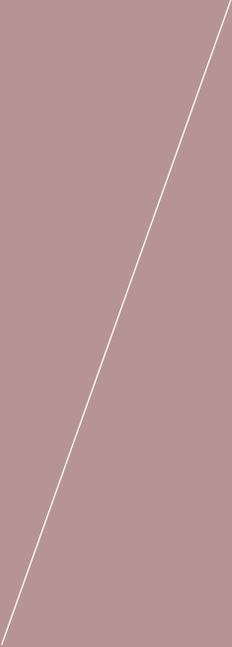
## INFORMATIONS PRATIQUES

Du 4 juin au 13 novembre 2016  
Tous les jours de 14h à 18h.  
Fermée les lundis et 1<sup>er</sup> mai.

Renseignements :  
Service des publics :  
Tél. : 02 32 96 30 43  
Mail : publics3@musee-rouen-normandie.fr

Tarif : entrée gratuite.





LA VIE DES  
COLLECTIONS

# MUSÉE DES BEAUX-ARTS

## ACQUISITION

Offert par l'Association des Amis des musées de la Ville de Rouen, cette toile rejoint au musée des Beaux-Arts une *Décollation de saint Jean-Baptiste* du même artiste, datée de 1846, de forme et de dimensions identiques. Ces œuvres, conçues pour se répondre, mettent en regard deux aspects de la violence - celle du martyr (Jean-Baptiste) et celle qui fait justice à la puissance brutale (David). À l'âpreté des sujets répond la vigueur de la facture: le clair-obscur et les tonalités sourdes évoquent la tradition caravagesque mais font aussi écho à la peinture de Géricault, grande figure des collections rouennaises. Activement engagé dans l'opposition républicaine à Louis-Philippe, Jeanron semble mêler ici sens religieux et message politique, alors que le texte qui précède immédiatement l'extrait du Psaume 32 rapporté sur le tableau indique en effet: « le roi ne se sauve pas par ses forces nombreuses ».

---

Philippe-Auguste Jeanron (1808-1877)

*David et Goliath*

Huile sur toile marouflée sur panneau.

*Décollation de saint Jean-Baptiste*, 1846

---



Acquisition réalisée grâce  
au mécénat de l'Association  
des Amis des musées de la ville de Rouen

## MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE RESTAURATION

Le Muséum est confronté à de nombreuses campagnes de restauration, du fait de la nature des objets qu'il présente. Ce sont, pour la plupart, des peaux d'animaux, naturalisés aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles.

Ici, un engoulevement d'Europe a rejoint le 3<sup>e</sup> étage du Muséum, dans les Dioramas de Normandie, après sa rénovation. Une intervention s'avérait en effet nécessaire : poussiéreuse, la peau déchirée, les plumes désolidarisées, l'engoulevement n'était plus présentable. Après avoir subi un nettoyage, une consolidation, et une remise en teinte, il peut à nouveau être exposé.

Un tout autre objet, un mendant bouddhique en bois peint, a connu plusieurs semaines de traitement curatif et de restauration suite à l'attaque de vrillettes. Ce travail a également permis d'ôter d'anciennes interventions disgracieuses notamment sur le visage.



Engoulevements d'Europe © Muséum de Rouen



Mendiant Bouddhique  
coll. Adeline © Muséum de Rouen

# MUSÉE DES ANTIQUITÉS

## ACQUISITION

En 2015, le musée des Antiquités a bénéficié des dons de Mme Edith Fouquier et ses filles.

Léon de Vesly, architecte, professeur de dessin et archéologue, fut directeur du musée des Antiquités entre 1905 et 1920 et Inspecteur des Monuments Historiques de la Seine-Inférieure. Conformément à l'image qu'il a laissée de lui, il observe minutieusement, à la loupe, une monnaie en bronze déposée sur un ouvrage ouvert. En outre, l'auteur a représenté deux pièces des collections du musée. À l'arrière-plan, une petite statue de Sainte Catherine acquise en 1853 auprès de M. Gamba, marchand d'antiquités à Paris et provenant de l'église d'Auxon (Champagne-Ardenne). Contrairement à son état actuel, sainte Catherine soutient un livre ouvert de sa main droite. Cet élément était un ajout moderne en plâtre qui a depuis été retiré. Sur le bureau, à gauche, se trouve une urne pentagonale en terre cuite, sans doute gallo-romaine, achetée auprès de M. Bujon, marchand d'antiquités à Rouen, entre 1853 et 1862.



Abel Buguet (Rouen, 18-- - Rouen, 1921), *Léon de Vesly à sa table de travail au Musée des Antiquités*. 1909  
Inscr.: À mon vieux maître Léon de Vesly, A. Buguet, 1909. Étiquette de salon (Rouen?) n° 515

Aquarelle sur carton. H. 0,61 m ; L. 0,66 m - Don, Mme Edith Fouquier et ses filles, Elodie et Audrey Fouquier. Inv. 2015.2.1 - © Johann Deslandes

## MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE RESTAURATION

En prévision de l'exposition *Masséot Abaquesne. Un faïencier rouennais au service de la Cour de France à la Renaissance* (20 octobre 2016 - 3 avril 2017), un important chantier de restauration a été mené au musée de la Céramique: les six panneaux de carreaux réalisés pour le connétable Anne de Montmorency au château d'Écouen ont été descellés de leur mur afin d'être nettoyés et de perfectionner leur mode de présentation. Les pavements ont été dépoussiérés et nettoyés, et les anciens joints ont été éliminés. Les restaurateurs ont réalisé des consolidations au niveau des fissures, et des comblements au niveau des éclats et des lacunes. En outre, des retouches ont été effectuées afin d'améliorer la lisibilité des carreaux. Enfin, les six panneaux ont été posés sur des plaques en fibres de verre et aluminium alvéolé, et montés dans des cadres métalliques permettant de les accrocher au mur comme des tableaux.



Carreaux de pavement du château d'Écouen Rouen, atelier de Masséot Abaquesne, 1542 - Faïence © Agence La Belle Vie - Musées de Rouen.

---

## MUSÉE LE SECQ DES TOURNELLES

### ACQUISITION

Grâce à la générosité de la galerie versaillaise Pellat de Villedon, le musée Le Secq des Tournelles s'est enrichi d'une superbe enseigne d'époque Louis XVI pourvue de sa potence d'origine. La potence, figurant un vase à guirlande de laurier qui festonne posé sur un socle évoquant l'architecture antique, soutient l'enseigne proprement dite, suspendue à un élégant rinceau d'acanthes et de fleurs, représentant une rose des vents encadrée d'un médaillon orné de ruban et de branches de laurier, dans le plus pur style néoclassique. Jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle, les enseignes égayaient les rues en permettant d'identifier les différents commerces qu'elles servaient à désigner. Sur cet objet, le motif de la rose des vents, traditionnellement associé au voyage, incite à penser qu'il pourrait s'agir d'une enseigne d'hôtellerie. Particulièrement élégante et bien proportionnée, cette œuvre complète dignement la série d'enseignes agrémentant les piliers du musée.



Anonyme, Enseigne néoclassique et sa potence, dernier quart du XVIII<sup>e</sup> siècle, fer forgé,  
© Galerie Pellat de Villedon

---

## FABRIQUE DES SAVOIRS RESTAURATION

Le traité de Francfort du 10 mai 1871 entérine la cession de l'Alsace et de la Lorraine à l'Allemagne. Pour des raisons économiques, les dirigeants de la maison Blin s'installent à Elbeuf où ils font édifier une nouvelle usine. Ils sont alors confrontés aux manifestations de rejet d'une partie de la bourgeoisie locale. En 1891, à la suite de la parution d'articles antisémites, ils intentent un procès au journal boulangiste La Tribune elbeuvienne. Ce livret fait partie des pièces de ce procès. Il s'agit d'une liste d'employés parmi lesquels se trouvent les membres de la colonie alsacienne ayant suivi leurs patrons à Elbeuf. Ces 319 ouvriers alsaciens ont bénéficié d'aide financière pour faciliter leur installation. Certains, n'ayant pas opté pour la nationalité française dans les délais impartis par la loi, ont obtenu des recommandations destinées à appuyer leurs demandes de naturalisation, signalées dans le document par la mention « note spéciale ».

*Liste nominative*

*de tous les Ouvriers (Hommes & Jeunes gens)*

*de l'Établissement Blin & Blin*

---

<i>Alsaciens</i>	<i>.....</i>	<i>319</i>
<i>Elbeuviens</i>	<i>et sans</i>	<i>500</i>
<i>Total</i>	<i>...</i>	<i>819</i>

Liste des ouvriers de la manufacture Blin Blin vers 1891  
© Archives patrimoniales, 321232

---

# MUSÉE INDUSTRIEL DE LA CORDERIE VALLOIS

## COLLECTE

En 2015, le musée a lancé sa première campagne de collectage de la mémoire sur le thème de l'évolution des conditions de travail. Les interviews ont été réalisées auprès de 22 témoins, actifs et retraités, ayant travaillé comme ouvrier dans une usine du département ces 50 dernières années. Cette matière sonore sera mise en valeur dans le cadre de la prochaine exposition temporaire labellisée Normandie Impressionniste, « Portrait du monde ouvrier », à partir du 29 avril. Ce travail de collectage a pour but de constituer un fond d'archives sonores sur le monde du travail. D'autres campagnes sur de nouvelles thématiques seront organisées dans les années à venir afin de sauvegarder les mémoires ouvrières qui constituent une source d'informations importante pour l'histoire des techniques.



---

Ellebé © archives départementales de Seine-Maritime

---

## TOUR JEANNE D'ARC FOUILLES

Fin 2015, une parcelle au pied de la Tour Jeanne-d'Arc, sur laquelle est prévue l'implantation d'un hôtel quatre étoiles, a été fouillée par l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives), sur prescription de la Drac (Direction régionale des affaires culturelles). Cette fouille, comme le prévoit la loi de 2001 sur l'archéologie préventive, a été financée par l'aménageur privé, le groupe hôtelier Thélème.

Elle a, sur 6,50 m de profondeur, permis de dégager :

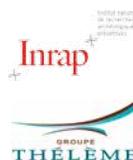
- La contrescarpe du fossé du château de Philippe-Auguste, bâti à partir de 1204 et dont le donjon (tour Jeanne d'Arc) est le dernier vestige debout.
- Le fossé utilisé comme dépotoir « sauvage » aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles dans le quartier qui comptait alors des hôtels particuliers et de grandes maisons.
- Les terrasses des jardins du Couvent des Ursulines après la Révolution.

En janvier, le terrain a été rendu à la société Thélème, mais le travail d'étude et d'analyse se poursuit. Les résultats pourront être présentés au Musée des Antiquités courant 2018.



Vue des fouilles depuis le donjon, 2015  
© Panormandic

Cette fouille a été rendue possible par l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) et la société Thélème.







# VISITES INDIVIDUELS

## Visite Commentée

En abordant des thématiques différentes, les conférenciers vous proposent de faire parler les œuvres majeures des musées...

## Musée des Antiquités

### Visite générale

Le Musée des Antiquités à travers ses œuvres phares.

**Un dimanche par mois à 15h30 (sauf en juin)**

Durée: 1h / 25 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la  
visite / Tarif: 4 € + entrée gratuite

## Musée industriel de la Corderie Vallois

### Visite découverte

**Les dimanches 29 mai,  
12 et 26 juin à 15h30**

Durée: 1h30 / 25 personnes maximum  
/ Prise des billets sur place le jour de la  
visite / Tarif: 3 € + entrée gratuite  
Sur réservation au 02 35 74 35 35

## Musée Pierre Corneille

### Visite générale

**Dimanche 22 mai à 15h30**

Durée: 1h / 25 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la  
visite / Tarif: 4 € + entrée gratuite  
Sur réservation au 02 35 68 13 89

## Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique

### Un dimanche au musée

**1<sup>er</sup> dimanche du mois à 15h**

Durée: 1h / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la  
visite / Tarif: 4 € + entrée gratuite

« Magnifiques photos!  
Toujours un plaisir de venir  
au Muséum. »  
*Carole et Bertrand*

## Visite décalée

Une visite pour les curieux qui veulent tout savoir en s'étonnant...

**Un samedi par mois à 15h**

Durée: 1h / 30 personnes maximum /  
Prise des billets sur place le jour de la  
visite / Tarif: 4 € + entrée gratuite

## Muséum d'Histoire naturelle

### Visite découverte

Découvrez une visite exceptionnelle de l'exposition « Wildlife photographer of the year », à travers de magnifiques photographies de nature récompensées par Le Muséum d'histoire naturelle de Londres.

**14 juillet et 19 août à 15h**

Durée: 1h / 30 personnes maximum /  
Tarif: gratuit





Arbres © F.Arnaudet, Muséum de Rouen

## Fabrique des savoirs

### Visite découverte

Les visites découvertes proposent un éclairage sur les collections, les fonds d'archives, les présentations et les expositions temporaires.

#### Un samedi par mois à 14h30

Durée: 1h30 / 25 personnes maximum / Tarif: gratuit - Réservation conseillée  
Inscription obligatoire en téléphonant au 02 32 96 30 40. Nombre de place limité.  
Gratuit

### Visite Ville et Pays d'art et d'histoire

#### Samedi ou dimanche à 14h30 ou 15h

Réservation auprès de l'Office de tourisme 02 32 08 92 46

Durée: 1h30 / 25 personnes maximum / Tarifs: Plein tarif: 6,50 € / Tarif réduit: 4,50 €



### Trésors d'archives

L'objectif des trésors d'archives est de satisfaire le goût du public pour l'histoire et de rendre plus accessible un patrimoine collectif encore très méconnu. Au cours de ces rendez-vous, les Archives patrimoniales traitent de thématiques en lien avec la programmation de la Fabrique ou l'histoire nationale en s'appuyant sur une sélection de documents choisis pour leur intérêt historique ou leur qualité esthétique.

#### 1 samedi et 1 mercredi à 14h30

Durée: 1h30 / 25 personnes maximum / Tarif: gratuit - Réservation conseillée  
Inscription obligatoire en téléphonant au 02 32 96 30 40

### Visite découverte

#### Samedi 23 avril à 14h30

Visite de l'exposition « La Normandie au temps des dinosaures »

« Exposition très intéressante, même pour les grands enfants que nous sommes! »

Anne. C

« Expo très sympa. On apprend plein de choses! Même quand on est grand! »

Véronique »

### Samedi 28 mai - de 10h à 15h30 Nature et littérature en forêt d'Orival

Laissez-vous conter la forêt en compagnie d'un naturaliste et d'une comédienne. Au gré des rencontres vous découvrirez les petites bêtes et les plantes qui vous entourent, tout en vous laissant bercer par les doux mots des textes lus.

Animation proposée dans le cadre de la semaine du développement durable. Prévoir de très bonnes chaussures et emporter un repas tiré du sac (niveau de difficulté entre 1 et 2 - 6 km de marche).

Transport en covoiturage au départ de la Fabrique. Gratuit. Réservation obligatoire en téléphonant au 02 32 96 30 40

### Midi-musées

Une pause-déjeuner pas comme les autres en compagnie d'un conférencier.

### Musée des Beaux-Arts

#### 2 jeudis par mois à 12h30

Durée: 45 minutes / 30 personnes maximum / Prise des billets sur place le jour de la visite / Tarif: 4 € + entrée gratuite

### Musée des Antiquités

#### 1 mardi par mois à 12h30

Durée: 45 minutes / 18 personnes maximum / Tarif: 4 € + entrée gratuite  
Inscriptions au 02 35 98 55 10 ou [pblics1@musees-rouen-normandie.fr](mailto:pblics1@musees-rouen-normandie.fr)

# VISITES GROUPE

## GROUPE

Réservations obligatoires auprès des musées. Toute réservation fait l'objet d'une confirmation écrite.

Fiche de réservation en ligne pour les musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique :  
[www.musees-rouen-normandie.fr](http://www.musees-rouen-normandie.fr)

Pour tous renseignements complémentaires, merci de contacter :

- Musée des Antiquités, Musée industriel de la Corderie Vallois, Musée Pierre Corneille :  
[publics1@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics1@musees-rouen-normandie.fr)
- Muséum d'Histoire naturelle :  
[publics2@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics2@musees-rouen-normandie.fr)
- Fabrique des savoirs :  
[publics3@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics3@musees-rouen-normandie.fr)
- Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique :  
[publics4@musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics4@musees-rouen-normandie.fr)



Le Muséum d'Histoire naturelle possède le label Tourisme et Handicap (moteur et mental)

## ADULTES

### Visites avec conférencier

Durée 1h30 (collections permanentes) et 1h (expositions temporaires) / 30 personnes maximum.

### Visites « libres »

Durée à préciser. 30 personnes maximum

### Personnes en situation de handicap

Durée à définir - Entrée gratuite / Visite libre gratuite (1h) et commentée (1h) / Atelier (selon musées).

Sur réservation auprès des services des publics.



Visiteurs déficients mentaux :  
visite et atelier avec des outils adaptés.



Visiteurs déficients visuels :  
possibilités de visites tactiles ou de visites en audio-description et d'ateliers de pratiques artistiques autour des collections permanentes des musées.



Visiteurs sourds et malentendants :  
visites traduites en langue des signes sur demande ; audiophones équipés de boucles à inductions magnétique à disposition (musée des Beaux-Arts).



Visiteurs à mobilité réduite :  
accessibilité au musée des Beaux-Arts, au Muséum, à la Corderie Vallois, à la Fabrique des savoirs, au musée des Antiquités, au musée le Secq des Tournelles (rez-de-chaussées uniquement) et à la maison Pierre Corneille (jardin et rez-de-chaussée uniquement).  
Fauteuils roulants à disposition (musée des Beaux-Arts). Pour votre confort, merci de signaler votre venue.  
Entrées : 26 bis, rue de Lecanuet (musée des Beaux-Arts) / rue Deshays (musée Le Secq des Tournelles)  
Entrées principales pour le Muséum, la Fabrique des savoirs, la Corderie Vallois et la maison Pierre Corneille.  
Musée des Antiquités : Square Maurois



## JEUNE PUBLIC

**NOUVEAU** Une brochure spéciale « Jeune public » détaille toutes les activités proposées par les neuf établissements de la Réunion des Musées Métropolitains. Vous pourrez la demander auprès des Service des Publics de chaque établissement ou à l'accueil des musées dès septembre 2016.

Possibilité de préparer la visite des plus jeunes : dossiers pédagogiques et documentaires, outils d'aide à la visite sur différentes thématiques des musées et des expositions temporaires (mallette de jeux, etc.).

### « Tout petits »

Des projets et des outils sont développés pour l'accueil et la sensibilisation des tout-petits (18 mois - 4 ans) aux musées et aux œuvres d'art.

### Scolaires et centres de loisirs

Accompagnement des professeurs et des structures de loisirs : familiarisation à l'art, découverte et appropriation du patrimoine (visites et / ou ateliers de pratique artistique)



Atelier calligraphie © Musée des Antiquités

« À grand moment de concentration, grandes réalisations. Les élèves étaient tout investis à cette séance d'initiation à la calligraphie. Bravo et merci. »  
Mme Pichon, professeure.

### Visites libres

L'enseignant ou l'accompagnateur des enfants conduit lui-même la visite sur le thème de son choix.

### Visites thématiques des collections avec conférencier

Conçues sous la forme d'un dialogue avec un conférencier en fonction du niveau de la classe ou du projet de visites.

### Visites-ateliers

Une visite des collections associée à un atelier de pratique artistique animé par un médiateur.

### Visites-croquis (musée des Beaux-Arts)

Certaines visites commentées peuvent être associées à une séance de pratique artistique dans les salles du musée. Les élèves munis de planches à dessin et de feuilles de croquis sont initiés au dessin à vue devant le modèle. Uniquement à partir des classes de CP autour des thèmes suivants : mythologie, paysage, portrait, animaux, décor en céramique (musée de la Céramique) et animaux et enseignes (musée Le Secq des Tournelles)

« J'ai adoré cette activité pour écrire. » « J'aime écrire déjà, donc avec cette activité c'était génial : ». « J'ai adoré cette séance de calligraphie, super : ». « C'était trop bien !!! : p » « J'ai adoré et j'aimerais bien recommencer. » « J'aime cette écriture, c'est une très belle écriture. »  
Élèves d'école primaire en visite au Musée des Antiquités.

# SERVICE ÉDUCATIF

Relais essentiel entre le monde enseignant et les musées, les services éducatifs sont animés par des enseignants détachés par le Rectorat. Ces derniers assurent des permanences afin d'aider les enseignants à préparer et à suivre les projets pédagogiques : conseils, orientation, mise à disposition de documents, etc.

## Ses missions :

- informer de l'actualité des musées et favoriser la rencontre avec les élèves ;
- aider à la préparation de projets pédagogiques ;
- réaliser des outils destinés aux élèves et aux enseignants (dossiers pédagogiques, parcours...)
- proposer des stages de formation ;
- organiser des rencontres à destination des enseignants afin de découvrir une exposition temporaire ou une thématique du musée.

## Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique

Permanence le mercredi de 15h à 17h (hors vacances scolaires).

Tél. Service des publics :

02 76 30 39 18,  
fax. 02 32 76 70 90

Contacts :

- Laure Bernard, professeur d'arts plastiques  
laure.bernard@ac-rouen.fr
- Séverine Chaumeil, professeur des écoles  
severine.chaumeil1@ac-rouen.fr
- Patricia Joaquin, professeur d'histoire-géographie  
patricia.joaquin@ac-rouen.fr
- Sabine Morel, professeur de lettres  
sabine.morel@ac-rouen.fr

> Journées Portes Ouvertes enseignants

Sur réservation, inscription au 02 76 30 39 18 ou publics4@musees-rouen-normandie.fr

> 20 avril : Scènes de la vie impressionniste (découverte de l'exposition)

## Musée des Antiquités

Permanence le vendredi après-midi (hors vacances scolaires).

blandine.delasalle

@ac-rouen.fr ou publics1@musees-rouen-normandie.fr

## Muséum d'Histoire naturelle

Permanence le jeudi (hors vacances scolaires).

anne.beuzen@ac-rouen.fr  
ou publics2@musees-rouen-normandie.fr

## Musée industriel de la Corderie Vallois

Permanence le mercredi de 14h à 17h (hors vacances scolaires).

bruno.vleeschouwers  
@ac-rouen.fr ou publics1@musees-rouen-normandie.fr

## Fabrique des savoirs

Permanence le lundi de 14h30 à 16h30 (hors vacances scolaires).

kathelyne.six@ac-rouen.fr  
ou publics3@musees-rouen-normandie.fr





Atelier © Fabrique des savoirs



Atelier © Musée des Antiquités

# ATELIERS ADULTES

À partir des collections permanentes des musées de la Réunion des musées métropolitains et des expositions temporaires, les médiateurs invitent les participants à interroger, par la pratique, l'idée qu'ils se font d'une œuvre d'art, en jouant du pinceau ou de diverses techniques et savoir-faire dans un constant dialogue avec l'œuvre observée.

---

## Musée des Beaux-Arts

---

Ces ateliers sont ponctués chaque trimestre de 3 visites commentées menées par un conférencier des musées.

**Périodicité : un trimestre de 6 séances + 3 visites commentées par trimestre**

2 groupes de 15 participants :  
1 groupe le lundi de 16h à 18h  
1 groupe le samedi de 16h à 18h

Atelier du musée / 15 personnes maximum / tarifs : 220 € l'année ou 75 € le trimestre / matériel fourni  
Tél. : 0276303918 / publics4@  
musees-rouen-normandie.fr

---

## Musée des Antiquités

---

### Ateliers adultes

**Le samedi à 10h ou 14h30**

Calligraphie et enluminure.

Atelier du musée / 8 personnes maximum / tarifs : 10 € la séance / matériel fourni

Durée 2h à 2h30

Renseignements et inscriptions :

Inscriptions obligatoires au  
0235985510 ou sur publics1@  
musees-rouen-normandie.fr

---

## Musée industriel de la Corderie Vallois

---

### Ateliers adultes

**En avril, en mai et en juin certains mardi et mercredi à 10h et 14h ou le samedi à 14h30**

Atelier du musée / 12 à 15 personnes maximum / tarifs : 10 € la séance / matériel fourni

Durée 1h30 à 2h

Renseignements et inscriptions :

Inscriptions obligatoires au  
0235743535 ou sur publics1@  
musees-rouen-normandie.fr

---

## Musée Pierre Corneille

---

### Atelier broderie

Venez découvrir les points de couture (bourdon, point de tige, point bouclette) qui existaient au XVIII<sup>e</sup> siècle

**Les samedis de 14h30 à 16h d'avril à juin**

Atelier du musée / 8 personnes maximum / tarifs : 10 € la séance / matériel fourni

Durée 1h30

Renseignements et inscriptions :

Inscriptions obligatoires au  
0235743535 ou sur publics1@  
musees-rouen-normandie.fr



RETROUVEZ L'ENSEMBLE DES ACTIVITÉS DANS L'AGENDA  
SITUÉ À LA FIN DU PROGRAMME.

---

**Fabrique des savoirs**

---

**Atelier de pratique artistique ponctuel**

En lien avec les collections (enluminures, céramique, vitrail)

**1 atelier par semestre : enluminure ou céramique**

Atelier du musée / 8 personnes maximum / tarifs : 4 € la demi-journée - 8 € la journée / matériel fourni  
Durée selon atelier



© Musée des Beaux-Arts de Rouen



Atelier adulte © Fabrique des Savoirs

# ATELIERS JEUNE PUBLIC

## PÉRIODE SCOLAIRE

### Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique

**NOUVEAU** Les plasticiens du musée des Beaux-Arts vous ouvrent les portes de l'atelier de pratiques artistiques le 7 septembre de 10h à 16h pour vous présenter le programme annuel.

**Mercredi 7 septembre de 14h à 16h30 : inscription aux ateliers annuels enfants et adultes**

#### Ateliers annuels

##### **14 ateliers de deux heures répartis le mercredi ou le samedi**

Tout au long de l'année scolaire (hors vacances). Animés par les plasticiens et les conférenciers des musées.

- Répartition par tranches d'âge en cinq groupes. (4-5 ans, 6-7 ans, 8-10 ans, 11-16 ans)

Atelier du musée / 12 enfants maximum / tarif : 120 € l'année / matériel fourni

### Musée des Antiquités

Des ateliers de deux heures répartis le mercredi, tout au long de l'année scolaire (hors vacances). Animés par des guides-conférenciers.

#### **Le mercredi à 14h30.**

Répartition par tranches d'âge en trois groupes. (7-9 ans, 10-12 ans, ateliers cinéma pour les 13-17 ans le mercredi à 13h30 ou 15h30 - 63 € l'année). Atelier du musée / 12 enfants maximum / tarif : 3 € / matériel fourni

Inscriptions obligatoires au 02 35 98 55 10 ou sur publics1@musees-rouen-normandie.fr

### Muséum d'Histoire naturelle

#### Échappées belles

Découvre le Muséum autrement grâce à un cycle d'activités ludiques, scientifiques et artistiques tout au long de l'année!

Des ateliers d'une heure les samedis, animés par les médiateurs du musée.

#### **Tous les samedis à 14h**

Atelier du musée / 12 enfants maximum / tarif : 5 € la séance ou 63 € le cycle / matériel fourni  
Inscriptions obligatoires au 02 35 71 41 51 ou sur publics2@musees-rouen-normandie.fr

« Nous nous sommes bien amusés, et nous avons vu mille choses ! merci, le Muséum est génial ! »  
*Emma, 8 ans*

## VACANCES SCOLAIRES

### Musées des Beaux-Arts, Secq des Tournelles et Céramique

Renseignements et inscriptions :  
Tél. : 02 76 30 39 18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

Ouverture des inscriptions 1 mois avant la première date d'atelier et jusqu'à 8 jours avant la date de l'atelier

#### Stages « Vacances au musée »

**Trois demi-journées pendant les vacances scolaires.** Animés par les plasticiens et les conférenciers du musée.

Atelier du musée / 6-12 ans / 12 enfants maximum / tarif : 25 € le stage

### Ateliers ponctuels

**Des ateliers ponctuels de deux heures organisés pendant les vacances.** Animés par les plasticiens et les conférenciers du musée.

Atelier du musée / 6-12 ans / 12 enfants maximum / tarif : 10 € l'atelier

### Muséum d'Histoire naturelle

Renseignements et inscriptions :  
Tél. : 02 35 71 41 51 / publics2@musees-rouen-normandie.fr

#### L'heure du conte

**1 séance pendant les petites vacances scolaires, à 14h30 et 15h30.**

En partenariat avec les Bibliothèques de Rouen.

Atelier du musée / 5-10 ans / durée 1 heure / 30 enfants maximum / tarif : gratuit

### Ciné Muséum

**1 séance pendant les petites vacances scolaires, à 14h.**

Une heure de film suivi d'un atelier au cinéma de 45 mn. En partenariat avec le cinéma OMNIA.

Rendez-vous au cinéma / A partir de 3 ans / durée 1h45 / 20 enfants maximum pour l'atelier / tarif : 4 € par enfant et 5,50 € par accompagnant + prix de la place de cinéma



© Musée des Beaux-Arts de Rouen

« C'était très intéressant. Il y avait plein de choses que je n'avais jamais vues. »

*Louise, 9 ans*

« L'activité était gagnante (sic)! »

*Loann, 7 ans*

### Ateliers-vacances

Tu souhaites t'éduquer à la nature à travers des activités ludiques en lien avec l'actualité ? Les ateliers-vacances sont faits pour toi !

Des ateliers ponctuels d'une heure trente organisés pendant les vacances. Animés par les médiateurs du musée.

#### Les mardis et jeudis à 14h.

Atelier du musée / 5-10 ans / 24 enfants maximum / tarif : 5 € l'atelier

### Le Muséum des tout-petits

Des ateliers ponctuels pour les tout-petits de 18 mois à 3 ans d'une durée de 45 minutes.

#### 1 mercredi par mois en juillet et août à 10h30

Atelier du musée / 18 mois à 3 ans / 8 enfants maximum / tarif : 5 € l'atelier

« Timéo, 3 ans, a adoré les animaux, il a dit qu'il reviendrait. »

*Sa maman*

### Jeux vacances

Jeux de société sur la nature avec l'aide d'un médiateur.

#### 2 vendredis par mois en juillet et août, de 13h30 à 17h30

Atelier du musée / entrée et âge libre / minimum 4 enfants / tarif : gratuit

### Musée des Antiquités et Tour Jeanne d'Arc

Renseignements et inscriptions :  
Inscriptions obligatoires au 02 35 98 55 10 ou sur publics1@musees-rouen-normandie.fr

#### Jeux m'amuse au musée

Des ateliers ponctuels organisés pendant les vacances de Printemps et d'Été. Animés par les médiateurs du musée.

#### Le mercredi, jeudi et vendredi au musée des Antiquités, le lundi ou le jeudi à la Tour Jeanne d'Arc

Atelier du musée / Durée 2h / 4-5 ans et 6 - 11 ans / 8 et 12 enfants maximum / tarif : 3 € l'atelier

### Musée industriel de la Corderie Vallois

Renseignements et inscriptions :  
Inscriptions obligatoires au 02 35 74 35 35 ou sur publics1@musees-rouen-normandie.fr

#### Jeux m'amuse au musée

Des ateliers ponctuels de deux heures organisés pendant les vacances. Animés par les médiateurs du musée.

#### Le mardi et le jeudi à 14h30 en avril, juillet et août

Atelier du musée / Durée 1h30 / 4-5 ans et 6 - 11 ans / 8 et 12 enfants maximum / tarif : 3 € l'atelier

### Fabrique des savoirs

Renseignements et inscriptions :  
Inscriptions obligatoires au 02 32 96 30 40 ou sur publics3@musees-rouen-normandie.fr

#### Petite fabrique

Des ateliers les mercredis et samedis des petites vacances scolaires, et uniquement les mercredis des vacances d'été.

Atelier du musée / Durée 1h30 / de 4 à 16 ans selon l'atelier / 12 enfants maximum / tarif : 3 € l'atelier

#### Mercredi 20 juillet à 14h30

#### Histoire de famille (8-10 ans)

Partir à la recherche de ses ancêtres, c'est comme un jeu de piste ! Les enfants apprennent les astuces et les pièges à éviter pour compléter leur arbre généalogique.

#### Mercredi 17 août

#### Viens écrire ton SLAM : histoire de ville (8/12 ans)

Promenade dans la ville : observe, regarde, sens, touche, imagine ta ville en portrait. Petit texte haïku et grande éloquence verbale !

### Musée Pierre Corneille

#### Jeudi 7 avril

#### Découverte du musée et de son jardin.

Création d'un être fantastique à l'aide de feuilles et de fleurs.

#### Mercredi 24 août

Création d'un encrier et travail à la plume à la manière du XVII<sup>e</sup> siècle.

14h30 / 3 € / 1h30



# ÉVÉNEMENTS

## À LA DÉCOUVERTE DES MUSÉES MÉTROPOLITAINS

**6 rendez-vous entre avril et mai.**

**VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE** Visites proposées par Le Label Ville et Pays d'Art et d'Histoire - Métropole Rouen Normandie Partez à la découverte des musées sous l'angle historique et architectural, depuis leur intégration urbaine jusqu'à leur aménagement intérieur.

Renseignements et inscriptions : Rouen Normandie Tourisme, 25 place de la Cathédrale - 76000 Rouen 02 32 08 02 40 / rouentourisme.com Tarifs : Plein tarif : 6,50 € / Tarif réduit : 4,50 €

## NUIT DES MUSÉES

**Le samedi 21 mai de 19h à 22h ou 23h**

Tous les sites de la Réunion des musées métropolitains. Retrouver toute la programmation sur le dépliant spécifique ou consulter les sites internet de chacun des musées.

Programme en cours de définition dans certains des établissements.

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

**Les 17 et 18 septembre**

Tous les sites de la Réunion des musées métropolitains Retrouver toute la programmation sur le dépliant spécifique ou consulter les sites internet de chacun des musées.

Programme en cours de définition dans certains des établissements.

## Musée industriel de la Corderie Vallois

### RENDEZ-VOUS AU JARDIN

**Le samedi 4 juin**

Atelier de teintures végétales

Atelier du musée / 15 personnes / durée 2h / Tarif : 10 €  
Sur réservation au 02 35 74 35 35



Toile imprimée à personnages, XIX<sup>e</sup> siècle (détail) © Musée industriel de la Corderie Vallois, Y. Deslandes

## Fabrique des savoirs

### ELBEUF À LA PAGE

**Du 31 mai au 1<sup>er</sup> juillet**

Les lectures de Raymond Dendeville. Exposition d'une sélection d'œuvres du peintre Raymond Dendeville (1901-1968). Figure attachante de la vie artistique locale, Dendeville a souvent représenté les lecteurs, et a illustré de nombreux ouvrages, de Kipling à Gaumont.

Médiathèque d'Elbeuf  
En partenariat avec la ville d'Elbeuf

**Mercredi 1<sup>er</sup> juin à 15h30**

### Marcel le rêveur

Spectacle jeune public à partir de 4 ans, par la compagnie Ré-mouleurs d'histoires. Une plongée dans les albums d'Anthony Browne, un grand classique de la littérature jeunesse !

Fabrique des Savoirs - En partenariat avec la médiathèque d'Elbeuf. Gratuit. Réservation au 02 35 77 73 00

**Dimanche 5 juin à 15h**

### Visite littéraire d'Elbeuf

Des descriptions naturalistes d'Hector Malot de l'Elbeuf industriel aux écrits d'André Maurois en passant par les romans de terroirs de Jean Gaumont ou bien d'autres.



Rendez-vous Fabrique des savoirs, 7, cours Gambetta à Elbeuf-sur-Seine  
Gratuit sans réservation

## JOURNÉES DE L'ARCHÉOLOGIE

**Samedi 18 juin à 14h30**

La collection archéologique d'un amateur éclairé - Conférence présentée par Claude Lechevallier, Président de la Société d'Études Archéologiques d'Elbeuf (SEARE)

Auditorium : accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles - 4 rue Oursel

---

## Musée des Beaux-Arts

---

### FESTIVAL DU COURT- MÉTRAGE LE COURTIVORE

**Mercredi 1<sup>er</sup> juin de 20h à 22h**

Auditorium - Musée des Beaux-Arts  
Gratuit - dans la limite des places disponibles

Programme en cours de définition - Consulter le site internet

### RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

#### Des paysages et des arbres

**Samedi 5 juin à 16h**

Visite commentée

Musée des Beaux-Arts

En lien avec l'exposition Arbres présentée au Muséum d'histoire naturelle

Durée : 1h / 30 personnes maximum /

Prise des billets sur place le jour de la visite / Tarif : 4 € + entrée gratuite

## WEEK-END EN ATTENDANT LA FÊTE DE LA MUSIQUE

**Les 18 et 19 juin**

Programme en cours de définition - Consulter le site internet

## MUSIQUE

### Les Méridiennes

Musée des Beaux-Arts

Salle du Jubé / Gratuit / accès dans la limite des places disponibles (80 places maximum) - contremarques à retirer à l'accueil du musée le jour du concert  
En partenariat avec le Conservatoire de Rouen



## WEEK-END ATELIERS D'ARTISTES

**Les 24 et 25 septembre**

En partenariat avec la Direction de  
la Culture de la Métropole Rouen  
Normandie  
Programme en cours de définition -  
Consulter le site internet

---

## Musée des Antiquités

### JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE

**Le 17, 18 et 19 juin**

Rouen Souterrain 1 : Les fouilles  
de 2009, de la rue aux Ours  
Les fouilles révèlent le passé  
d'une riche cité.

- Visite libre et gratuite de l'ex-  
position pendant 3 jours

- Conférence par Bénédicte  
Guillot, archéologue à l'INRAP

**Samedi 18 juin à 15h45**

Gratuit / 25 personnes / durée : 1h

Inscriptions obligatoires au  
02 35 98 55 10 ou sur [publics1@  
musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics1@musees-rouen-normandie.fr)

---

## Muséum d'Histoire naturelle

### LES SINGERIES DU JEUDI

**Singeries du 21 avril**

Promenons-nous dans les  
bois...

Venez découvrir l'exposition  
ARBRES à travers un conte  
participatif, qui vous permettra  
de rencontrer tous les êtres  
fantastiques de la forêt...

Départs à 19h33/20h18/21h03/21h48 -  
1h - Réservation obligatoire au  
02 35 71 41 50 ou [publics2@  
musees-rouen-normandie.fr](mailto:publics2@musees-rouen-normandie.fr)



---

Bras reliquaire de l'Abbaye de  
Saint-Saëns, collecté en 1871. Inv.  
R.91.22 © Musée des Antiquités,  
Rouen, François Dugué

---

# CONFÉRENCES

## CONFÉRENCES ÉCOUTE L'ARTISTE (ESADHAR)

L'ESADHAR invite des artistes au musée des Beaux-Arts

**Le jeudi de 10h à 12h30**

Entrée libre dans la limite des places disponibles (100 personnes)

- **Simon Nicaise**, artiste plasticien, invité par le Musée des Beaux-Arts de Rouen, le 28 avril 2016
- **Claire Maugeais**, artiste plasticienne, invitée par MAM Galerie, le 19 mai 2016
- **Sophie Ristelhueber**, artiste plasticienne, invitée par le FRAC Haute-Normandie, le 26 mai 2016

## CONFÉRENCES DE L'APAC, ASSOCIATION POUR L'ART CONTEMPORAIN

« Art moderne et contemporain »

**Les mardis de 19h à 21h**

Conférences présentées par Monsieur Alain Bourdieu  
Adhésion : 9 € - Tarifs : Gratuit / 8 € / 4 €  
- Séances : 40 €

- **Ruddy Ricciotti**, « maniériste et réactionnaire », le 19 avril 2016
- **Yayoi Kusama**, le goût de disparaître, le 10 mai 2016
- **Artistes émergents, florilège, subjectif**, de jeunes artistes émergents sur la scène artistique internationale de ces dix dernières années, le 7 juin 2016

## CONFÉRENCES DE L'ASSOCIATION ROUEN SENIORS

« Histoire de l'art moderne et contemporain »

Conférences présentées par Monsieur Alain Bourdieu

**Le jeudi de 9h30 à 11h30**  
**De janvier à juin 2016**

Tarifs 10 conférences : 54 € - non Rouennais : 87 €

Tarifs conférence : 7 € - non Rouennais : 10 €

- **Séance ouverte aux suggestions des auditeurs**, le 21 avril 2016
- **Sophie Calle et Cindy Sherman**, en/quêtes d'identités, le 9 juin 2016
- **Quelques artistes émergents sur la scène artistique**, le 23 juin 2016

Auditorium du musée des Beaux-Arts  
26 bis, rue Jean Lecanuet  
Entrée libre dans la limite des places disponibles



## LES RENCONTRES DU JEUDI

Fabrique des savoirs

**1 jeudi par mois à 18h30**

Sous forme de conférence, les rencontres du jeudi sont l'occasion de présenter des thématiques en lien avec les collections ou des thèmes d'actualité.

**Jeudi 22 juin**

**Photo portrait et Image de soi**

Conférence présentée par **Éric Wauters**, professeur d'histoire moderne à l'Université du Havre.

Dans un ensemble de portraits tel que la collection Edeline, le modèle se fait représenter dans une posture ou un costume qui n'est pas habituel. Le photographe se fait le complice d'un jeu volontaire ou involontaire où la personne renvoie une image « rêvée » d'elle-même.

Auditorium / accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles par le n°4 rue Oursel

**Jeudi 28 avril à 18h30**

**Architecture des musées en France**

Conférence par **Benoît Dusart**, historien de l'architecture.

Partant de grands modèles européens, l'architecture des musées français s'impose au 19<sup>e</sup> siècle par sa monumentalité. Ce programme, en permanente évolution, est questionné au 20<sup>e</sup> siècle, d'abord par les architectes du mouvement moderne puis par les architectes contemporains. Cette conférence abondamment illustrée offre un éclairage complémentaire aux visites découverte des musées métropolitains proposées par la Métropole.

---

# AMIS DES MUSÉES DE LA VILLE DE ROUEN



## Contact

Association  
des Amis des musées

Esplanade

Marcel Duchamp

76000 Rouen

Tél. : 02 35 07 37 35

Courriel :

amismuseesrouen@

orange.fr

Site :

www.amis-musees-rouen.fr

---

---

## UNE HEURE AU MUSÉE

Une heure au musée pour mieux  
comprendre les collections.

Ces visites sont assurées par les  
conférenciers du musée.

**Le jeudi à 14h30 et 16h,  
le samedi à 14h30 et 16h.**

Rendez-vous à l'entrée du musée indiqué.

Durée : 1h

Tarifs hors forfait : Gratuit/2 €/5 €/7 €

Scènes de la vie impressionniste  
(exposition en cours au MBA) :  
jeudi 28 et samedi 30 avril

## SORTIES

**Mercredi 20 avril**

Paris - Musée d'Orsay :

Les peintres symbolistes

avec Sybille Bellamy-Brown, conférencière

**Mercredi 18 ou jeudi 19 mai**

Chartres

La restauration intérieure de la

cathédrale : avant et après

Centre international du vitrail

**Lundi 6 juin 2016 Après-midi**

Yvetot (Seine-Maritime)

Les vitraux de l'église Saint-Pierre

Le musée des ivoires

**Mercredi 15 juin 2016**

Abbaye de Valloires (Somme)

l'abbaye et ses jardins

# AMIS DES MUSÉES DE LA MÉTROPOLE ET DU DÉPARTEMENT

## CONFÉRENCE ORGANISÉE PAR LES AMIS DES MUSÉES

Musée des Antiquités

### Le jeudi 21 avril à 14h30 ou 18h

Le Moyen Âge de Victor Hugo,  
entre histoire et poésie.

Conférence présentée par Chantal BRIERE  
- Professeur agrégé de Lettres, Docteur ès  
Lettres, membre du Groupe Hugo-Paris 7.

Hôtel des Sociétés Savantes - 190 rue  
Beauvoisine à Rouen / dans la limite de 200  
personnes / tarif :

7,50 € non adhérents, 4 € étudiants  
Inscriptions souhaitables auprès d'Anne Robin  
au 02 35 88 06 20 (le matin)  
Courriel : amd.sm@orange.fr

## LE XVII<sup>E</sup> SIÈCLE À ROUEN

Promenade guidée par Marylène  
Champalbert : visite du musée des  
Antiquités et du musée des Beaux-  
Arts.

### Mercredi 4 mai 2016

Prix de la journée : 10 €

## RANDONNÉE DANS LE JURA

Visite de nombreux sites remar-  
quables : Émerveillement et vues  
imprenables garantis !

Les randonnées se feront sur des  
petites routes, chemins ou sentiers ;  
le transport depuis Rouen se fera  
en car.

Deux programmes de journée  
permettront à chacun de profiter de  
cette randonnée selon ses souhaits.

### Du samedi 27 août au vendredi 2 septembre 2016.

Prix de la semaine : 715 €



### Contact

Mme Anne ROBIN -  
AMMD

198 rue Beauvoisine  
76000 ROUEN

courriel : amd.sm@  
orange.fr

Tél. : 02 35 88 06 20  
(le matin)

Site : www.amd-sm.asso.fr





# PRIVATISATION

Partenaires et entreprises, deux espaces au cœur du musée des Beaux-Arts de Rouen vous sont proposés pour vos événements de relations publiques.

Le Jardin des Sculptures est un lieu de prestige idéal pour organiser des réceptions d'exception. Notre auditorium peut vous accueillir pour vos réunions, séminaires ou colloques. Vous avez également la possibilité d'organiser des visites commentées des collections permanentes et des expositions temporaires par les conférenciers du musée des Beaux-Arts. Le musée des Beaux-Arts de Rouen se tient à votre disposition pour répondre à vos attentes et mettre en place des événements sur-mesure.

# MÉCÉNAT

Vous souhaitez soutenir la Réunion des Musées Métropolitains ? Cette réunion inédite des collections des musées permet d'offrir au plus grand nombre un accès gratuit à plus de 40000 objets et chefs-d'œuvre et de valoriser la richesse des musées de la métropole rouennaise, déclinant un éventail complet de savoirs. Dans chacun de ces établissements se conjuguent à la fois la grande Histoire et celle de notre territoire. En soutenant la Réunion des Musées Métropolitains, vous vous engagez à soutenir la politique de valorisation de ces prestigieuses collections et la promotion des musées qui vous offriront de nombreuses contreparties et visibilité.

L'ensemble des musées propose également une riche programmation de grandes expositions auprès desquelles les entreprises peuvent s'engager, mais aussi des acquisitions, des restaurations d'œuvres, etc.

---

## Mécénat et partenariat entreprise :

Virgil Langlade, Chef du service communication et développement  
virgil.langlade@metropole-rouen-normandie.fr

## Location d'espace et privatisation

Samir Chabane, Assistant développement des ressources  
samir.chabane@metropole-rouen-normandie.fr  
02 76 30 39 24





# LES BOUTIQUES DES MUSÉES



Musée des Beaux-Arts © Agence La Belle Vie

Chaque musée propose aux visiteurs une boutique accessible aux horaires d'ouverture des établissements où il est possible de retrouver les catalogues d'exposition, livres, revues d'art et de nombreux produits et idées cadeaux.

Librairies ouvertes aux heures d'ouvertures des musées.

**Musée des Beaux-Arts**

Tél. : 02 35 15 26 98

Mail. :

librairie@armitiere.com

**Musée de la Céramique**

Tél. : 02 35 07 31 74

**Musée le Secq**

**des Tournelles**

Tél. : 02 35 88 42 92

**Tour Jeanne d'Arc**

Tél. : 02 35 15 69 11

**Musée de la Corderie Vallois**

Tél. : 02 35 74 35 35

**Musée des Antiquités**

Tél. : 02 35 98 55 10

**Muséum d'Histoire naturelle**

Tél. : 02 35 71 41 50

**Fabrique des savoirs**

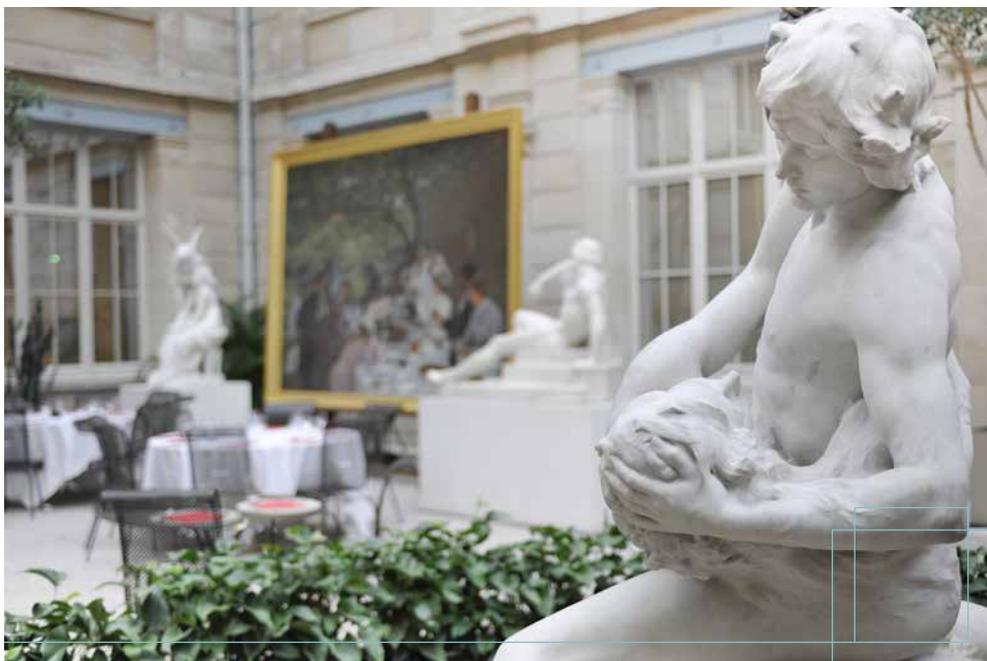
Tél. : 02 32 96 30 40

**Maison des champs**

**Pierre Corneille**

Tél. : 02 35 68 13 89

## LE RESTAURANT DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS - MBA CAFÉ



Musée des Beaux-Arts © Agence La Belle Vie

À partir du 10 avril 2016, le MBA Café, installé dans le Jardin des Sculptures, vous propose une pause gourmande du mercredi au lundi de 10h à 18h.

Les visiteurs peuvent ainsi découvrir les collections du musée tout en s'accordant une pause autour d'un petit-déjeuner, d'un déjeuner ou d'un goûter.

Dans un cadre idyllique, sous une verrière et au plus proche des œuvres, vous pourrez ainsi profiter d'une restauration légère et de qualité et d'un agréable salon de thé l'après-midi.

**Restaurant ouvert tous les jours de 10h à 18h.**

*Fermé le mardi et le 1<sup>er</sup> mai.*

**Accès libre au restaurant.**

Tél. : 06 41 15 06 96  
mbacafe.rouen@gmail.com

# INFOS PRATIQUES

## RÉUNION DES MUSÉES MÉTROPOLITAINS

Tous les musées de la Métropole vous ouvrent gratuitement leurs portes pour découvrir leurs collections permanentes, tout au long de l'année ! Pour les expositions temporaires, merci de consulter le site des musées [musees-rouen-normandie.fr](http://musees-rouen-normandie.fr)

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE ROUEN

ROUEN

Entrée : Esplanade Marcel Duchamp

Accès handicapés :

26 bis, rue Jean Lecanuet

Tél. : 02 35 71 28 40

Ouvert de 10h à 18h

Collections permanentes gratuites

Musée fermé les mardis et

1<sup>er</sup> janvier, les 1<sup>er</sup> et 8 mai,

les 1<sup>er</sup> et 11 novembre,

le 25 décembre.

> [mbarouen.fr](http://mbarouen.fr)

### MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE

ROUEN

Entrée : 1 rue Faucon

Tél. : 02 35 07 31 74

Ouvert de 14h à 18h

Collections permanentes gratuites

Musée fermé les mardis et

1<sup>er</sup> janvier, les 1<sup>er</sup> et 8 mai,

les 1<sup>er</sup> et 11 novembre,

le 25 décembre.

> [museedelaceramique.fr](http://museedelaceramique.fr)

### MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ROUEN

Entrée : 198 rue Beauvoisine

Tél. : 02 35 71 41 50

Ouvert de 13h30 à 17h30 du mardi au samedi et de 14h à 18h le dimanche

Collections permanentes gratuites

Fermé les lundis et 1<sup>er</sup> janvier,

1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre

et 25 décembre.

> [museumderouen.fr](http://museumderouen.fr)

### LA FABRIQUE DES SAVOIRS

ELBEUF

Entrée : 7 cours Gambetta

Tél. : 02 32 96 30 40

Musée/CIAP : ouvert du mardi

au dimanche de 14h à 18h

Centre d'archives patrimoniales :

du mardi au vendredi de 14h à

18h et les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> samedis du

mois de 14h à 18h

Collections permanentes

gratuites

Fermé les lundis et 1<sup>er</sup> janvier,

1<sup>er</sup> mai et 25 décembre.

### MUSÉE DES ANTIQUITÉS

ROUEN

Entrée : 198 rue Beauvoisine

Tél. : 02 35 98 55 10

Du mardi au samedi de 13h30

à 17h30 et de 14h à 18h le

dimanche. Le matin (sauf le

dimanche) de 10h à 12h15

durant les vacances scolaires

et les expositions temporaires.

Collections permanentes

gratuites

Fermé les lundis et 1<sup>er</sup> janvier,

1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre et

25 décembre.

> [museedesantiqutes.fr](http://museedesantiqutes.fr)

### LA TOUR JEANNE D'ARC

ROUEN

Entrée : Rue Bouvreuil

Tél. : 02 35 98 16 21

Du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre : de

10h à 12h30 et de 14h à 18h du

lundi au samedi. De 14h à 18h30

le dimanche.

Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars : de

10h à 12h30 et de 14h à 17h du

lundi au samedi. De 14h à 17h30

le dimanche.

Collections permanentes

gratuites

Fermé les mardis et 1<sup>er</sup> janvier,

1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre et

25 décembre.

> [tourjeannedarc.fr](http://tourjeannedarc.fr)

## MUSÉE INDUSTRIEL DE LA CORDERIE VALLOIS

NOTRE-DAME-DE-BONDEVILLE

Entrée : 185 route de Dieppe

Tél. : 02 35 74 35 35

Ouvert tous les jours de 13h30 à 18h

Collections permanentes et exposition gratuites

Fermé les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre et 25 décembre.

> corderievallois.fr

## MUSÉE LE SECO DES TOURNELLES

ROUEN

Entrée : rue Jacques Villon

Accès handicapés : rue Deshays

Tél. : 02 35 88 42 92

Ouvert de 14h à 18h

Collections permanentes gratuites

Musée fermé les mardis et

1<sup>er</sup> janvier, les 1<sup>er</sup> et 8 mai, les 1<sup>er</sup> et 11 novembre, le 25 décembre.

> museeelsecqdestournelles.fr

## MAISON DES CHAMPS, PIERRE CORNEILLE

PETIT-COURONNE

Entrée : 502 rue Pierre Corneille

Tél. : 02 35 68 13 89

Du mercredi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h (17h30

du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars)

Le dimanche de 14h à 18h (17h30

du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars)

Collections permanentes gratuites

Fermé les lundis, mardis et

1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre et 25 décembre.

> museepierrecorneille.fr

## EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS 2016

### Musée des Beaux-Arts

LE TEMPS DES

COLLECTIONS IV

JUSQU'AU 23 MAI 2016

Invitée : Agnès Jaoui

MANET, RENOIR, MONET,  
MORISOT...

SCÈNES DE LA VIE

IMPRESSIONNISTE

16 AVRIL - 26 SEPTEMBRE

2016

En co-production avec la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais.

L'exposition est réalisée avec les prêts exceptionnels du musée d'Orsay.

### Musée de la Céramique

LE TEMPS

DES COLLECTIONS IV

JUSQU'AU 23 MAI 2016

### Muséum d'histoire naturelle

EXPOSITION « ARBRES »

12 MARS - 25 SEPTEMBRE

2016

La forêt de Francis Hallé, Vincent Lajarige et Mark Asterlind

EXPOSITION WILDLIFE,  
PHOTOGRAPHER OF THE  
YEAR

1<sup>ER</sup> JUILLET - 31 AOÛT

### Musée des Antiquités

LE TRÉSOR D'OISSEL

JUSQU'AU 17 AVRIL

ROUEN SOUTERRAIN I

21 MAI - 17 SEPTEMBRE 2016

### Musée industriel

de la Corderie Vallois

PORTRAIT DU MONDE

OUVRIER

29 AVRIL 2016 - 8 JANVIER

2017

### Fabrique des Savoirs

LA NORMANDIE AU TEMPS

DES DINOSAURES

12 DÉCEMBRE 2015 - 24 AVRIL

2016

ENTRE L'INTIME ET LE

SOCIAL : LE STUDIO EDELINÉ

4 JUIN - 13 NOVEMBRE 2016



La maison des champs Pierre Corneille a abrité la famille Corneille de 1639 à 1662. À ce titre, elle bénéficie du label des maisons des illustres, du ministère de la Culture et de la Communication.

TYPE D'ACTIVITÉ	DATE	HEURE	LIEU	TITRE DE L'ACTIVITÉ
-----------------	------	-------	------	---------------------

## AVRIL

VISITE COMMENTÉE	17/04/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE-GUIDÉE ADULTE	17/04/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
VISITE GÉNÉRALE	17/04/2016	15h30	Musée des Antiquités	À la Découverte des Richesses du Musée des Antiquités
VISITE COMMENTÉE	18/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
MIDI MUSÉE	19/04/2016	12h30	Musée des Antiquités	La Tapisserie des Cerfs Ailés
VISITE COMMENTÉE	20/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
RENCONTRE ENSEIGNANTS	20/04/2016	15h et 15h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER CINÉMA	20/04/2016	15h30	Musée des Antiquités	Silence, raccords de tournage <i>Groupe B</i>
VISITE COMMENTÉE	21/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
SINGERIES DU JEUDI	21/04/2016	19h33	Muséum	Les singeries du Jeudi
CONFÉRENCE AMIS DES MUSÉES	21/04/2016	14h30 ou 18h	Hôtel des Sociétés Savantes - 190 rue Beauvoisine à Rouen	Moyen-Âge, Histoire et fictions <i>Notre-Dame de Paris, 1482, Le Moyen Âge de Victor Hugo entre histoire et poésie.</i>
VISITE COMMENTÉE	22/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	23/04/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	23/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Au bonheur des dames: la mode impressionniste</i>
DÉFILÉ DE MODE	23/04/2016	19h et 20h45	Musée des Beaux-Arts	Défilé impressionniste <i>Projet mené en partenariat avec les lycées professionnels Elsa Lemmonnier, Pourrière et Gustave Flaubert</i>
VISITE EXPOSITION	23/04/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	La Normandie au temps des dinosaures
VISITE COMMENTÉE	24/04/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
PARC EN FÊTE	24/04/2016	13h30 - 18h	Maison du PNR Boucles de la Seine Normande	Teintures végétales à Parc en fête
VISITE DÉCOUVERTE	24/04/2016	15h	La Fabrique des savoirs	Le quartier Saint-Étienne d'Elbeuf-sur-Elbeuf
SPECTACLE	24/04/2016	15h et 16h	Corderie Vallois	Un nœud à la mémoire
VISITE COMMENTÉE	25/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	27/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIERS DU MERCREDI	27/04/2016	14h30	Musée des Antiquités	Sortie commune
ATELIER CINÉMA	27/04/2016	13h30	Musée des Antiquités	Sortie <i>Si tu ne vas pas à Paris, Paris viendra à toi - Groupes A et B</i>
MIDI-MUSÉES	28/04/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Jeanne d'Arc, histoire d'un mythe
VISITE COMMENTÉE	28/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste

PROJECTION	28/04/2016	20h	Cinéma OMNIA	La vie passionnée de Vincent Van Gogh de Vincente Minelli (1956) <i>ciné-club : Portraits impressionnistes</i>
RENCONTRE DU JEUDI	28/04/2016	18h30	La Fabrique des savoirs	Architecture des musées en France
VISITE COMMENTÉE	29/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
LECTURE DÉAMBULATOIRE	29/04/2016	16h	Musée des Beaux-Arts	Correspondances impressionnistes <i>En partenariat avec le CRR - dans le cadre de la semaine « Portraits d'auteurs et d'interprètes »</i>
EXPOSITION	29/04/2016		Corderie Vallois	Portraits du monde ouvrier
VISITE COMMENTÉE	30/04/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
LECTURE	30/04/2016	14h30 et 16h	Musée des Beaux-Arts	Correspondances impressionnistes <i>En partenariat avec le CRR - dans le cadre de la semaine « Portraits d'auteurs et d'interprètes »</i>
VISITE COMMENTÉE	30/04/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE-ATELIER ENFANT	30/04/2016	14h	Muséum	Échappées Belles « Partie de campagne » <i>Jeu de piste « les animaux de nos campagnes »</i>
VISITE DÉCOUVERTE	30/04/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	À la découverte de la Réunion des Musées Métropolitains <i>La Fabrique des savoirs</i>
ATELIER ADULTE	30/04/2016	14h30	Musée Pierre Corneille	Art de la broderie

## MAI

VISITE COMMENTÉE	02/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	04/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE - CONCERT	04/05/2016	18h30	Musée des Beaux-Arts	La Maison Illuminée et Oswald Sallaberger au musée des Beaux-Arts de Rouen <i>Ernest Chausson à la rencontre de Degas, Renoir...</i> <b>14h30 : répétition ouverte au public en situation de handicap</b>
SCIENTIKIDS	04/05/2016	14h et 15h	Bibliothèque du Châtelet	Atelier scientifique proposé par le Muséum
ATELIERS DU MERCREDI	04/05/2016	14h30	Musée des Antiquités	Les « héros » du musée et la Renaissance <i>Séance finale</i>
ATELIER CINÉMA	04/05/2016	13h30	Musée des Antiquités	Mettez de l'ambiance, musiques <i>Groupe A</i>
VISITE COMMENTÉE	05/05/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	06/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	07/05/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	07/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Les garçons en rose, les filles en bleu ! Images de l'enfance</i>
CONCERT	07/05/2016	19h	Musée des Beaux-Arts / Jardin des Sculptures	Les Filles du Bord de Scène... Au bord du cadre <i>En attendant l'Armistice</i>

TYPE D'ACTIVITÉ	DATE	HEURE	LIEU	TITRE DE L'ACTIVITÉ
VISITE-ATELIER ENFANT	07/05/2016	14h	Muséum	Échappées Belles « Partie de campagne » <i>D'où vient mon pique-nique ?</i>
VISITE COMMENTÉE	08/05/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE	08/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	À la découverte de la Réunion des Musées Métropolitains <i>Le Musée des Beaux-Arts</i>
VISITE COMMENTÉE	09/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	11/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER	11/05/2016	19h	Musée des Beaux-Arts / Jardin des Sculptures	Cours de Nu
ATELIER CINÉMA	11/05/2016	15h30	Musée des Antiquités	Mettez de l'ambiance, musiques <i>Groupe B</i>
MIDI-MUSÉES	12/05/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Au bonheur des dames : la mode impressionniste</i>
VISITE COMMENTÉE	12/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	13/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	14/05/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	14/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Bonne et mauvaise presse</i>
VISITE-ATELIER ENFANT	14/05/2016	14h	Muséum	Échappées Belles « Partie de campagne » <i>Les animaux migrateurs</i>
VISITE DÉCALÉE	14/05/2016	15h	La Fabrique des savoirs	Le Puchot sous le Puchot
CONCERT	14/05/2016	16h30	La Fabrique des savoirs	Olivier Hüe <i>solo de oud et de tanbûr</i> <i>Partenariat Curieux Printemps</i>
ATELIER ADULTE	14/05/2016	14h30	Musée Pierre Corneille	Art de la broderie
VISITE COMMENTÉE	15/05/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
CONTE	15/05/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Le Voyage de Blanche <i>Les Rémouleurs d'histoire</i>
VISITE	15/05/2016	15h	Musées de la Céramique et Le Secq des Tournelles	À la découverte de la Réunion des Musées Métropolitains <i>Musées de la Céramique et Le Secq des Tournelles</i>
VISITE-GUIDÉE ADULTE	15/05/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes : visite au cœur de l'arbre
VISITE GÉNÉRALE	15/05/2016	15h30	Musée des Antiquités	À la Découverte des Richesses du Musée des Antiquités
VISITE COMMENTÉE	16/05/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
MIDI MUSÉE	17/05/2016	12h30	Musée des Antiquités	Vitrail de la Sainte Chapelle
VISITE COMMENTÉE	18/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER CINÉMA	18/05/2016	13h30	Musée des Antiquités	Montage final, doublage des voix et sous-titrages, <i>Groupe A</i>
VISITE COMMENTÉE	19/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste

RENCONTRE DU JEUDI	19/05/2016	18h30	La Fabrique des savoirs	Les épidémies de choléra au XIX <sup>e</sup> siècle dans le canton d'Elbeuf
VISITE COMMENTÉE	20/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VITRINE D'ACTUALITÉS	21/05/2016		Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
VISITE COMMENTÉE	21/05/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste, <i>visite en LSF à 11h</i>
JOURNÉES DES MOULINS ET DU PATRIMOINE MEUNIER	21/05/2016	13h30 - 18h	Corderie Vallois	Journées des moulins et du patrimoine meunier
ATELIER ADULTES INDIVIDUELS	21/05/2016	14h30 - 16h	Corderie Vallois	Atelier Teintures végétales
NUIT DES MUSÉES VISITE-ATELIER ENFANT	21/05/2016	14h	Muséum	Échappées Belles « Partie de campagne » <i>Le miel et les abeilles</i>
NUIT DES MUSÉES	21/05/2016	18h	Muséum	La nuit des musées <i>Thème Arbres</i>
NUIT DES MUSÉES ATELIER ENFANT	21/05/2016	18h/22h	Muséum	« Regarde pousser l'arbre » <i>De 7 à 12 ans</i>
NUIT DES MUSÉES ATELIER ENFANT	21/05/2016	18h/19h/20h/21h/22h	Muséum	Contes sur la forêt <i>De 3 à 6 ans</i>
NUIT DES MUSÉES VISITE LIBRE	21/05/2016	18h-minuit	Muséum	
NUIT DES MUSÉES VISITE GUIDÉE	21/05/2016	18h30	Muséum	Visite guidée de l'exposition Arbres
NUIT DES MUSÉES ATELIER ADULTE	21/05/2016	18h30/19h30/20h30/21h30	Muséum	« Philtres d'amour, potions, magie... » <i>À partir de 14 ans</i>
NUIT DES MUSÉES VISITE SPECTACLE	21/05/2016	21h	Muséum	<i>Avec la compagnie Acid Kostik</i>
VISITE COMMENTÉE	21/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Le charme discret de la bourgeoisie</i>
NUIT DES MUSÉES	21/05/2016	19h-23h	Musée des Beaux-Arts	Nuit des musées
NUIT DES MUSÉES	21/05/2016	19h-23h	Musée de la céramique	Nuit des musées
NUIT DES MUSÉES	21/05/2016	19h-23h	Musée Le Secq des Tournelles	Nuit des musées
NUIT DES MUSÉES	21/05/2016	20h et 21h	Corderie Vallois	Soirée enquête <i>Disparition mystérieuse à la Corderie Vallois</i>
NUIT DES MUSÉES DÉMONSTRATION	21/05/2016	19h	La Fabrique des savoirs	Le métier Jacquard se refait une beauté!
NUIT DES MUSÉES VISITE EXPOSITION	21/05/2016	20h	La Fabrique des savoirs	Voyage en chambre noire <i>Visite des coulisses de l'exposition : Le studio photo Edeline à Elbeuf (1904-1970)</i>
NUIT DES MUSÉES VISITE DÉCALÉE	21/05/2016	21h15	La Fabrique des savoirs	Une nuit au musée : <i>un passé plein d'avenir</i>
NUIT DES MUSÉES VISITE LIBRE	21/05/2016	13h30 - 17h30	Musée des Antiquités	Ouverture de la vitrine d'actualités « Rouen souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009. »

TYPE D'ACTIVITÉ	DATE	HEURE	LIEU	TITRE DE L'ACTIVITÉ
NUIT DES MUSÉES VISITE GUIDÉE	21/05/2016	de 19h30 à 22h30	Musée des Antiquités	Rouen gallo-romain
VISITE COMMENTÉE	22/05/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
JOURNÉES DES MOULINS ET DU PATRIMOINE MEUNIER	22/05/2016	13h30 - 18h	Corderie Vallois	Journées des moulins et du patrimoine meunier
SPECTACLE	22/05/2016	15h et 17h	Corderie Vallois	Les 3 huit
DIMANCHE AU MUSÉE	22/05/2016	15h30	Musée Pierre Corneille	Le jardin de Pierre Corneille
VISITE COMMENTÉE	23/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	25/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER CINÉMA	25/05/2016	15h30	Musée des Antiquités	Montage final, doublage des voix et sous-titrages, Groupe B
MIDI-MUSÉES	26/05/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Au bonheur des dames: la mode impres- sionniste</i>
VISITE COMMENTÉE	26/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
PROJECTION	26/05/2016	20h	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Cœur fidèle de Jean Epstein (1923) <i>ciné-club: Portraits impressionnistes</i>
VISITE COMMENTÉE	27/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
POÉSIE	28/05/2016	Toute la journée	Musée des Beaux-Arts	Les souffleurs commandos poétiques
VISITE COMMENTÉE	28/05/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	28/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Au bonheur des dames: la mode impres- sionniste</i>
VISITE-ATELIER ENFANT	28/05/2016	14h00	Muséum	Échappées Belles « Partie de campagne » <i>Illustre ton histoire du soir</i>
SORTIE SUR LE TERRAIN	28/05/2016	10h à 15h30	La Fabrique des savoirs	Nature et littérature en forêt d'Orival
ATELIER ADULTE	28/05/2016	14h30	Musée Pierre Corneille	Art de la broderie
VISITE COMMENTÉE	29/05/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
CONTE	29/05/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Le Voyage de Blanche <i>Les Rémouleurs d'histoire</i>
VISITE À THÈME	29/05/2016	15h30	Corderie Vallois	Familles modèles
VISITE COMMENTÉE	30/05/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste

# JUIN

VISITE COMMENTÉE	01/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
PROJECTION	01/06/2016	20h	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Peinture et court-métrage <i>Le Courtivore - Festival du Court-Métrage</i>
SPECTACLE JEUNE PUBLIC	01/06/2016	15h30	La Fabrique des savoirs	Marcel le rêveur
VISITE COMMENTÉE	02/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	03/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ÉVÈNEMENT	04/06/2016	Toute la journée	Musée des Beaux-Arts	Week-end Portraits de visiteurs
VISITE COMMENTÉE	04/06/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	04/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Les garçons en rose, les filles en bleu ! Images de l'enfance</i>
RENDEZ-VOUS AU JARDIN	04/06/2016	14h-16h	Corderie Vallois	Atelier teintures végétales
VISITE-ATELIER ENFANT	04/06/2016	14h	Muséum	Échappées Belles « Vacances à la mer ! » <i>Jeu de piste « les animaux marins »</i>
ÉVÈNEMENT	05/06/2016	Toute la journée	Musée des Beaux-Arts	Week-end Portraits de visiteurs
VISITE COMMENTÉE	05/06/2016	16h	Musée des beaux-Arts	Des paysages et des arbres <i>Week-end Rendez-vous aux jardins</i>
VISITE COMMENTÉE	05/06/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE DÉCOUVERTE	05/06/2016	15h	La Fabrique des savoirs	Visite littéraire d'Elbeuf
PROJECTION ATELIERS VIDÉO	05/06/2016	16h	Musée des Antiquités	Projection des Films réalisés par les Ateliers Vidéo <i>Ouverte au public</i>
VISITE COMMENTÉE	06/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	08/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER	08/06/2016	19h	Musée des Beaux-Arts / Jardin des Sculptures	Cours de Nu
MIDI-MUSÉES	09/06/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Et les femmes dans tout ça !</i>
VISITE COMMENTÉE	09/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
RENCONTRE DU JEUDI	09/06/2016	18h30	La Fabrique des savoirs	Histoire du studio Edeline et de son fonds d'archives photographiques
CONCERT	10/06/2016	12h15	Musée des Beaux-Arts (Salle du Jubé)	Les Méridiennes <i>Portrait 4 : Granados (classique)</i>
VISITE COMMENTÉE	10/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	11/06/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	11/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Et les femmes dans tout ça !</i>
VISITE-ATELIER ENFANT	11/06/2016	14h	Muséum	Échappées Belles « Vacances à la mer ! » <i>Tous à la plage !</i>
ATELIER ADULTES	11/06/2016	10h ou 14h30	Musée des Antiquités	Page Complète de Manuscrit
ATELIER ADULTE	11/06/2016	14h30	Musée Pierre Corneille	Art de la broderie

TYPE D'ACTIVITÉ	DATE	HEURE	LIEU	TITRE DE L'ACTIVITÉ
VISITE COMMENTÉE	12/06/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE À THÈME	12/06/2016	15h30	Corderie Vallois	Familles modèles
VISITE COMMENTÉE	13/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
MIDI MUSÉE	14/06/2016	12h30	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain
VISITE COMMENTÉE	15/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	16/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	17/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE VISITE LIBRE	17/06/2016	13h30-17h30	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
VISITE COMMENTÉE	18/06/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste (audiodescription)
VISITE COMMENTÉE	18/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Bonne et mauvaise presse</i>
VISITE-ATELIER ENFANT	18/06/2016	14h00	Muséum	Échappées Belles « Vacances à la mer ! » <i>Réalise ta carte en sable</i>
JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS	18/06/2016	13h30 - 18h00	Corderie Vallois	Journées du patrimoine de pays et des moulins
ÉVÈNEMENT	18/06/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	La collection archéologique d'un amateur éclairé
JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE VISITE LIBRE	18/06/2016	13h30-17h30	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
CONFÉRENCE JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE	18/06/2016	15h45	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS	19/06/2016	13h30 - 18h00	Corderie Vallois	Journées du patrimoine de pays et des moulins
VISITE COMMENTÉE	19/06/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	19/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
CONCERT	19/06/2016	16h30	Musée des Beaux-Arts-Jardin des sculptures	Les Filles du Bord de Scène... Au bord du cadre <i>En attendant l'été</i>
VISITE-GUIDÉE ADULTE	19/06/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE VISITE LIBRE	19/06/2016	14h-18h	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE VISITE GUIDÉE	19/06/2016	15h30	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE VISITE GUIDÉE	19/06/2016	16h30	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
VISITE COMMENTÉE	les 20, 22, 23, 24 et 25/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste

MIDI-MUSÉES	23/06/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Et les femmes dans tout ça !</i>
VISITE COMMENTÉE	25/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Le charme discret de la bourgeoisie</i>
VISITE-ATELIER ENFANT	25/06/2016	14h	Muséum	Échappées Belles « Vacances à la mer ! » <i>Poisson ou mammifère marin ?</i>
ATELIER ADULTES	25/06/2016	10h ou 14h30	Musée des Antiquités	Page Complète de Manuscrit
CONCERT	25/06/2016	18h30	Musée des Beaux-Arts	La maison Illuminée et Oswald Sallaberger, Le Premier Quator à cordes
VISITE COMMENTÉE	26/06/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	26/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
<b>DIMANCHE AU MUSÉE</b>	<b>26/06/2016</b>	<b>15h30</b>	<b>Corderie Vallois</b>	<b>Le tour du musée en 10 inventions</b>
VISITE COMMENTÉE	27/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	29/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	30/06/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
PROJECTION	30/06/2016	20h	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Le plaisir de Max Ophüls (1951-52) <i>ciné-club : Portraits impressionnistes</i>

## JUILLET

VISITE COMMENTÉE	01/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
LIRE AU BORD DE L'EAU	du 02/07/2016 au 04/09/2016	13h30 - 18h	Corderie Vallois	Lire au bord de l'eau
VISITE COMMENTÉE	02/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	02/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Au bonheur des dames: la mode impressionniste</i>
VISITE-ATELIER ENFANT	02/07/2016	14h	Muséum	Échappées Belles « Vacances à la mer ! » <i>Fabrique ton moulin à vent</i>
VISITE COMMENTÉE	03/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	03/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE - INDIVIDUELS	03/07/2016	15h30	Corderie Vallois	Portraits du monde ouvrier
VISITE COMMENTÉE	04/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE-ATELIER VACANCES	05/07/2016	14h	Muséum	La vie secrète des abeilles
JEUX M'AMUSE AU MUSÉE	05/07/2016	14h30- 16h	Corderie Vallois	Jeux m'amuse au musée
VISITE COMMENTÉE	06/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	06/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Et les femmes dans tout ça !</i>
VISITE-GUIDÉE ADULTE	06/07/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre

TYPE D'ACTIVITÉ	DATE	HEURE	LIEU	TITRE DE L'ACTIVITÉ
JEUX M'AMUSE	06/07/2016	14h30	Musée des Antiquités	Chapiteaux du Moyen-Âge <i>De l'image à la mélodie (4-5 ans et 6-11 ans)</i>
VISITE COMMENTÉE	07/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
MIDI-MUSÉES	07/07/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Cancans impressionnistes</i>
VISITE COMMENTÉE	07/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE- ATELIER VACANCES	07/07/2016	14h	Muséum	Les pieds dans le sable
JEUX M'AMUSE	07/07/2016	14h30	Tour Jeanne d'Arc	Chevaliers et Gentes Dames
VISITE COMMENTÉE	08/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	08/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
JEUX VACANCES	08/07/2016	13h30 à 17h30	Muséum	Jeux de société en liberté!
VISITE COMMENTÉE	09/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	09/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Les garçons en rose, les filles en bleu! Images de l'enfance</i>
VISITE COMMENTÉE	10/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	10/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE GÉNÉRALE	10/07/2016	15h30	Musée des Antiquités	À la Découverte des Richesses du Musée des Antiquités
STAGE	du 11 au 13/07/2016	14h30- 16h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	11/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	11/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE- ATELIER VACANCES	12/07/2016	14h	Muséum	Safari au Muséum
ATELIER PONCTUEL	13/07/2016	10h30- 12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	13/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	13/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Bonne et mauvaise presse</i>
CONCERT	13/07/2016	16h30	Musée des Beaux-Arts - Jardin des sculptures	Les Filles du Bord de Scène... Au bord du cadre <i>En attendant le 14 juillet!</i>
LE MUSÉUM DES TOUS PETITS	13/07/2016	10h30	Muséum	Loup y es tu ?
VISITE-GUIDÉE ADULTE	13/07/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
PETITE FABRIQUE	13/07/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	La retouche photographique
VISITE DE L'EXPOSITION 2	14/07/2016	15h	Museum	Découvrez une visite exceptionnelle de l'exposition Wildlife photographer of the year
VISITE COMMENTÉE	15/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	15/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE- ATELIER VACANCES	15/07/2016	14h	Muséum	Promenons-nous dans les bois

VISITE COMMENTÉE	16/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	16/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Le charme discret de la bourgeoisie</i>
VISITE COMMENTÉE	17/07/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	18/07/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE- ATELIER VACANCES	19/07/2016	14h	Muséum	La vie secrète des abeilles
ATELIER PONCTUEL	20/07/2016	10h30-12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	20/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER PONCTUEL	20/07/2016	14h30-16h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	20/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Au bonheur des dames: la mode impressionniste</i>
VISITE-GUIDÉE ADULTE	20/07/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
PETITE FABRIQUE	20/07/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	Histoire de famille
VISITE COMMENTÉE	21/07/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
MIDI-MUSÉES	21/07/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Cancans impressionnistes</i>
VISITE- ATELIER VACANCES	21/07/2016	14h	Muséum	Les pieds dans le sable
VISITE COMMENTÉE	22/07/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
JEUX VACANCES	22/07/2016	13h30 à 17h30	Muséum	Jeux de société en liberté!
VISITE COMMENTÉE	23/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	23/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Et les femmes dans tout ça!</i>
VISITE COMMENTÉE	24/07/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	25/07/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE- ATELIER VACANCES	26/07/2016	14h	Muséum	Safari au Muséum
ATELIER PONCTUEL	27/07/2016	10h30-12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	27/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER PONCTUEL	27/07/2016	14h30-16h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	27/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Les garçons en rose, les filles en bleu! Images de l'enfance</i>
VISITE-GUIDÉE ADULTE	27/07/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
PETITE FABRIQUE	27/07/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	La construction d'une église

TYPE D'ACTIVITÉ	DATE	HEURE	LIEU	TITRE DE L'ACTIVITÉ
VISITE COMMENTÉE	28/07/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
PROJECTION	28/07/2016	20h	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Casque d'or de Jacques Becker (1952) <i>ciné-club : Portraits impressionnistes</i>
VISITE- ATELIER VACANCES	28/07/2016	14h	Muséum	Promenons-nous dans les bois
VISITE COMMENTÉE	29/07/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	30/07/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	31/07/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Bonne et mauvaise presse</i>
VISITE COMMENTÉE	31/07/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste

## AOÛT

VISITE COMMENTÉE	01/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE- ATELIER VACANCES	02/08/2016	14h	Muséum	Les pieds dans le sable
ATELIER PONCTUEL	03/08/2016	10h30-12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	03/08/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER PONCTUEL	03/08/2016	14h30-16h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	03/08/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Le charme discret de la bourgeoisie</i>
VISITE-GUIDÉE ADULTE	03/08/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
PETITE FABRIQUE	03/08/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	Viens écrire ton SLAM : <i>histoire de vie</i>
VISITE COMMENTÉE	04/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE- ATELIER VACANCES	04/08/2016	14h	Muséum	La vie secrète des abeilles
VISITE COMMENTÉE	05/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	06/08/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	06/08/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Au bonheur des dames: la mode impressionniste</i>
VISITE COMMENTÉE	07/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	08/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE- ATELIER VACANCES	09/08/2016	14h	Muséum	Promenons-nous dans les bois
ATELIER PONCTUEL	10/08/2016	10h30-12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	10/08/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste

ATELIER PONCTUEL	10/08/2016	14h30-16h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	10/08/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Et les femmes dans tout ça !</i>
VISITE-GUIDÉE ADULTE	10/08/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
PETITE FABRIQUE	10/08/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	Tissage pas sage
VISITE COMMENTÉE	11/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
MIDI-MUSÉES	11/08/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Les garçons en rose, les filles en bleu ! Images de l'enfance</i>
VISITE- ATELIER VACANCES	11/08/2016	14h	Muséum	Safari au Muséum
VISITE COMMENTÉE	12/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
JEUX VACANCES	12/08/2016	13h30 à 17h30	Muséum	Jeux de société en liberté!
VISITE COMMENTÉE	13/08/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	13/08/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Les garçons en rose, les filles en bleu ! Images de l'enfance</i>
VISITE COMMENTÉE	14/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
CONCERT	14/08/2016	16h30	Musée des Beaux-Arts - Jardin des Sculptures	Les Filles du Bord de Scène... Au bord du cadre <i>En attendant le 15 août</i>
VISITE- ATELIER VACANCES	16/08/2016	14h	Muséum	Les pieds dans le sable
ATELIER PONCTUEL	17/08/2016	10h30-12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	17/08/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER PONCTUEL	17/08/2016	14h30-16h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	17/08/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Bonne et mauvaise presse</i>
LE MUSÉUM DES TOUS PETITS	17/08/2016	10h30	Muséum	Loup y es tu ?
VISITE-GUIDÉE ADULTE	17/08/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
PETITE FABRIQUE	17/08/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	Viens écrire ton SLAM : <i>histoire de ville</i>
VISITE COMMENTÉE	18/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE- ATELIER VACANCES	18/08/2016	14h	Muséum	La vie secrète des abeilles
VISITE COMMENTÉE	19/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE DE L'EXPOSITION 2	19/08/2016	15h	Muséum	Découvrez une visite exceptionnelle de l'exposition Wildlife photographer of the year

TYPE D'ACTIVITÉ	DATE	HEURE	LIEU	TITRE DE L'ACTIVITÉ
VISITE COMMENTÉE	20/08/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	20/08/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Le charme discret de la bourgeoisie</i>
VISITE COMMENTÉE	21/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE GÉNÉRALE	21/08/2016	15h30	Musée des Antiquités	À la Découverte des Richesses du Musée des Antiquités
VISITE COMMENTÉE	22/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
JEUX M'AMUSE	22/08/2016	14h30	Tour Jeanne d'Arc	À chacun son blason
VISITE- ATELIER VACANCES	23/08/2016	14h	Muséum	Promenons-nous dans les bois
ATELIER PONCTUEL	24/08/2016	10h30-12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	24/08/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER PONCTUEL	24/08/2016	14h30-16h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	24/08/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Au bonheur des dames: la mode impressionniste</i>
VISITE-GUIDÉE ADULTE	24/08/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
PETITE FABRIQUE	24/08/2016	10h	La Fabrique des savoirs	Découverte tactile et sensorielle des collections
JEUX M'AMUSE	24/08/2016	14h30	Musée Pierre Corneille	Les outils de l'écrivain <i>Encrier et plume comme autrefois</i>
VISITE COMMENTÉE	25/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
MIDI-MUSÉES	25/08/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Les garçons en rose, les filles en bleu! Images de l'enfance</i>
PROJECTION	25/08/2016	20h	Auditorium	Van Gogh de Maurice Pialat (1991) <i>ciné-club: Portraits impressionnistes</i>
VISITE- ATELIER VACANCES	25/08/2016	14h	Muséum	Safari au Muséum
JEUX M'AMUSE	25/08/2016	14h30	Musée des Antiquités	Graveur en Herbe
JEUX M'AMUSE	25/08/2016	14h30	Musée des Antiquités	Le Musée Imaginaire
VISITE COMMENTÉE	26/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
JEUX VACANCES	26/08/2016	13h30 à 17h30	Muséum	Jeux de société en liberté!
VISITE COMMENTÉE	27/08/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	27/08/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Et les femmes dans tout ça!</i>
VISITE COMMENTÉE	28/08/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE - INDIVIDUELS	28/08/2016	15h30	Corderie Vallois	Portraits du monde ouvrier

STAGE	<b>du 29 au 31/08/2016</b>	14h30-16h30	Atelier / Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	<b>29/08/2016</b>	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	<b>30/08/2016</b>	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
<b>JEUX M'AMUSE AU MUSÉE</b>	<b>30/08/2016</b>	<b>14h30-16h</b>	<b>Corderie Vallois</b>	<b>Mon livre doux et coloré (4/5 ans) et bracelets en coton (6/11 ans)</b>
ATELIER PONCTUEL	<b>31/08/2016</b>	10h30-12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	<b>31/08/2016</b>	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	<b>31/08/2016</b>	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Les garçons en rose, les filles en bleu!</i> <i>Images de l'enfance</i>
VISITE-GUIDÉE ADULTE	<b>31/08/2016</b>	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre

## SEPTEMBRE

VISITE COMMENTÉE	<b>01/09/2016</b>	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	<b>02/09/2016</b>	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	<b>03/09/2016</b>	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
CONFÉRENCE	<b>03/09/2016</b>	15h	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Yann Terrien - Le cinéma impressionniste <i>Week-end Renoir</i>
VISITE COMMENTÉE	<b>03/09/2016</b>	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Bonne et mauvaise presse - Visite en LSF</i>
PROJECTION	<b>03/09/2016</b>	16h30	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Partie de Campagne de Jean Renoir (1936) <i>Week-end Renoir</i>
PROJECTION	<b>03/09/2016</b>	17h30	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Nana de Jean Renoir (1925) <i>Week-end Renoir</i>
VISITE COMMENTÉE	<b>04/09/2016</b>	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
PROJECTION	<b>04/09/2016</b>	15h	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Le Déjeuner sur l'herbe de Jean Renoir (1959) <i>Week-end Renoir</i>
PROJECTION	<b>04/09/2016</b>	17h	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Renoir de Gilles Burdos (2013) <i>Week-end Renoir</i>
<b>VISITE COMMENTÉE - INDIVIDUELS</b>	<b>04/09/2016</b>	<b>15h30</b>	<b>Corderie Vallois</b>	<b>Portraits du monde ouvrier</b>
VISITE COMMENTÉE	<b>05/09/2016</b>	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	<b>07/09/2016</b>	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
MIDI-MUSÉES	<b>08/09/2016</b>	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Le charme discret de la bourgeoisie</i>
VISITE COMMENTÉE	<b>08/09/2016</b>	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	<b>10/09/2016</b>	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
<b>ATELIERS ÉCHAPPÉES BELLES</b>	<b>10/09/2016</b>	<b>14h</b>	<b>Muséum</b>	<b>Sur la piste des dinosaures</b>

TYPE D'ACTIVITÉ	DATE	HEURE	LIEU	TITRE DE L'ACTIVITÉ
VISITE COMMENTÉE	10/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Le charme discret de la bourgeoisie</i>
VISITE COMMENTÉE	11/09/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE « LAISSEZ-VOUS CONTER LA MÉTROPOLE »	11/09/2016	15h	Corderie Vallois	Balade autour du patrimoine industriel de Notre-Dame-de-Bondeville
VISITE GÉNÉRALE	11/09/2016	15h30	Musée des Antiquités	À la Découverte des Richesses du Musée des Antiquités
VISITE COMMENTÉE	12/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
MIDI MUSÉE	13/09/2016	12h30	Musée des Antiquités	Orfèvres et Forgerons
VISITE COMMENTÉE	14/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIER	14/09/2016	19h	Musée des Beaux-Arts / Jardin des Sculptures	Cours de Nu
VISITE COMMENTÉE	15/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	16/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE	17/09/2016		Musées des Beaux-Arts,	de la céramique et Le Secq des Tournelles
JOURNÉES DU PATRIMOINE	17/09/2016		Muséum	Journées du patrimoine
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE	17/09/2016	13h30 - 18h	Corderie Vallois	Journées européennes du patrimoine
JOURNÉES DU PATRIMOINE VISITE LIBRE	17/09/2016	13h30-17h30	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
JOURNÉES DU PATRIMOINE VISITES GUIDÉES	17/09/2016 et 18/09/2016	15h30	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE	18/09/2016		Musées des Beaux-Arts,	de la céramique et Le Secq des Tournelles
JOURNÉES DU PATRIMOINE	18/09/2016		Muséum	Journées du patrimoine
VISITE-GUIDÉE ADULTE	18/09/2016	14h30	Muséum	Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre
JOURNÉES DU PATRIMOINE VISITE LIBRE	18/09/2016	14h-18h	Musée des Antiquités	Rouen Souterrain 1. Les fouilles de la rue aux Ours, 2009
VISITE COMMENTÉE	19/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE COMMENTÉE	21/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
DÉCOUVERTE CULINAIRE ET DÉGUSTATION	21/09/2016		Musée des Beaux-Arts	<i>Semaine Nationale de la Gastronomie</i>
MIDI-MUSÉES	22/09/2016	12h30	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Le charme discret de la bourgeoisie</i>
VISITE COMMENTÉE	22/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
DÉCOUVERTE CULINAIRE ET DÉGUSTATION	22/09/2016		Musée des Beaux-Arts	<i>Semaine Nationale de la Gastronomie</i>
RENCONTRE DU JEUDI	22/06/2016	18h30	La Fabrique des savoirs	Photo portrait et Image de soi
PROJECTION	22/09/2016	20h	Auditorium / Musée des Beaux-Arts	Bel ami de Declan Donnellan et Mick Ormerod (2012) <i>ciné-club: Portraits impressionnistes</i>
VISITE COMMENTÉE	23/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste

DÉCOUVERTE CULINAIRE ET DÉGUSTATION	23/09/2016		Musée des Beaux-Arts	<i>Découverte culinaire et dégustation</i>
VISITE COMMENTÉE	24/09/2016	11h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
ATELIERS ÉCHAPPÉES BELLES	24/09/2016	14h	Muséum	Fabrique ton mammouth
VISITE COMMENTÉE	24/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste <i>Au bonheur des dames: la mode impressionniste</i>
DÉCOUVERTE CULINAIRE ET DÉGUSTATION	24/09/2016		Musée des Beaux-Arts	<i>Découverte culinaire et dégustation</i>
VISITE COMMENTÉE	25/09/2016	11h et 15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
DIMANCHE AU MUSÉE	25/09/2016	15h30	Musée Pierre Corneille	Le petit théâtre de Corneille
VISITE - CONCERT	26/09/2016	18h30	Musée des Beaux-Arts	La Maison Illuminée et Oswald Sallaberg-ger au musée des Beaux-Arts de Rouen <i>Arthur Honegger, Le Havre-Paris 1913-1907: Le premier quatuor à cordes</i>
VISITE COMMENTÉE	26/09/2016	15h	Musée des Beaux-Arts	Scènes de la vie impressionniste
VISITE DÉCOUVERTE	01/10/2016	14h30	La Fabrique des savoirs	Le portrait dans les collections du musée

Plat à la Guivre, (détail), vers 1740  
© Musée de la Céramique



## CRÉDITS

En couverture :

Mary Cassatt, *Dans la Loge*, 1879,

Huile sur toile, 81,3 x 59,7 cm

© Philadelphia Museum of Art Bequest of Charlotte Dorrance Wright, 1978

Double page expositions :

Auguste Renoir, *Jeune Femme au miroir*

Huile sur toile © C. Loiseil / C. Lancien - Musée des Beaux-Arts Rouen

Double page la vie des collections :

Sarcophage,

Vers 700 av. J.-C., © Yohann Deslandes, Réunion des Musées Métropolitains

Double page activités :

© Agence La Belle Vie

Double page informations pratiques :

Musée de la Corderie Vallois, Bobines de cordes de coton. © V. Henon

Dernière de couverture : Lettre de Gustave Caillebotte à Camille Pissarro, Paris Fondation

Custodia, 1978-A35 (détail) © Fondation Custodia, Collection Frits Lugt, Paris.

---

Directeur de la publication : **Frédéric Sanchez**

Rédaction : **Réunion des Musées Métropolitains**

Conception graphique et mise en page : **Métropole Rouen Normandie**

Impression : **Iropa imprimerie**

Les informations sont données sous réserve de modification

# VOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS



D'après Jean Decourt (vers 1530-vers 1584) ou d'après Étienne Dumonstier (vers 1540-1603)  
**Portrait du roi Henri III, Fin du XVI<sup>e</sup> siècle**  
Huile sur panneau, 44 x 34 cm, don de M. Henri Salomon (détail) © Musée des Beaux-Arts, Agence Albatros

## MUSÉE DES BEAUX-ARTS

### Le Temps des collections V

Décembre 2016

Rapprochements inédits, restaurations, parcours thématiques, Le Temps des collections s'invite dans les salles du musée, présente de nombreuses nouveautés et propose au public de découvrir les œuvres sous un regard nouveau.



G. de La Barre, **Hector Malot**, 1887, gravure - Château de Versailles et de Trianon (détail) © Tous droits réservés

## LA FABRIQUE DES SAVOIRS

### Exposition : Hector Malot : le roman comme témoignage

Décembre 2016 - avril 2017

Né à la Bouille, Hector Malot (1830-1907) est l'auteur du célèbre « Sans famille », mais aussi de plusieurs romans dont l'action se déroule en Normandie. De Rouen à Elbeuf et de Oissel à Bonsecours, redécouvrez la région rouennaise à travers ses écrits...



Lettre ornée, miniature sur parchemin, France (?), XVI<sup>e</sup> siècle, ancienne collection Sylvain Jacqueline (détail) © Musée des Antiquités, Photo Johann Deslandes

## MUSÉE DES ANTIQUITÉS

### Exposition : Trésors enluminés de Normandie

9 décembre 2016 - 19 mars 2017

L'exposition fera découvrir une facette méconnue, voire inédite, des collections médiévales et Renaissance des musées français. En partenariat avec INHA et IRHT et le laboratoire du CNRS.



Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture et de la Communication / direction des musées de France. Elle bénéficie à ce titre d'un soutien financier exceptionnel de l'Etat



Rouen, atelier de Masséot Abaquesne, Carreaux de pavement de la Bastie d'Uré, Vers 1557, Faïence, Rouen, musée de la Céramique, inv. C. 2, (détail)

© Agence Albatros

## MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE

### Exposition : Masséot Abaquesne, le premier faïencier français

20 octobre 2016 - 3 avril 2017

En co-production avec le Musée national de la Renaissance, Écouen. Masséot Abaquesne est le faïencier le plus célèbre de la Renaissance. Cet artiste a développé son art en Normandie et plus précisément à Rouen où il avait installé son atelier.

Mon cher Bissaro

Ils vont devenir nos  
expositions ? Voici, quant à  
moi mon avis bien  
arrêté la dessus :

Nous devons continuer  
et continuer uniquement  
dans un sens artistique,  
le seul sens, en définitive,  
qui soit intéressant pour  
nous tous. Je veux dire  
donc qu'une exposition  
doit être faite avec tous  
ceux qui ont apporté  
ou apporteront un  
intéressant œil dans la